

	<p>Objekt: Wallner, Franz (1810–1876), Schauspieler und Theaterdirektor</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Fotografien, Porträts (Fotografien)</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 A-1-0094</p>
--	--

Beschreibung

Atelieraufnahme von H. Lehmann & Co. (Berlin), ca. 1860–1865
(Carte de Visite)

Stehend ganzfigurig im Profil nach links, Kopf im Viertelprofil, Blick zum Betrachter; vor ihm auf einem Tisch ein weißer Pudel. Eine im Archiv ebenfalls vorliegende, offensichtlich kurz danach aufgenommene, fast identische Szene zeigt denselben Hund, wie er "Männchen macht", und wie Wallner ihm dies mit erhobenem Zeigefinger wohl vorgibt (siehe Link). Obwohl beide Aufnahmen offenbar unmittelbar nacheinander in derselben Ateliersituation entstanden sind, unterscheiden sich die Aufdrucke der Trägerpappen im Layout ebenso wie im Inhalt, denn die andere weist die Firma im Gegensatz zur vorliegenden als Königliche Hoffotografen aus. Vermutlich sind die drolligen Motive häufiger für den Verkauf nachgefragt worden und daher die Abzüge zu unterschiedlichen Zeiten immer wieder hergestellt bzw. aufgezogen worden.

Provenienz: Erworben 1984. Selekt aus dem Nachlass des Theaterhistorikers Dr. Curt Meyer (1897–1978), Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie (Albuminpapierabzug), auf Pappe aufgezogen
Maße:	Bildgröße: 8,5 x 5,0 cm; Trägerpappe (unten schräg beschnitten): 10,3 x 5,9 cm (Carte de Visite)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1860-1865
	wer	Fotoatelier H. Lehmann & Co.
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz Wallner (Senior) (1810-1876)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wallner-Theater
	wo	

Schlagworte

- Carte de Visite
- Fotografie
- Herrenporträt
- Hunde
- Porträtfotografie
- Schauspieler
- Schauspielerporträt
- Theater