

	<p>Objekt: Wallner, Franz (1810–1876), Schauspieler und Theaterdirektor</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Fotografien, Porträts (Fotografien)</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 A-1-0092</p>
--	--

## Beschreibung

Atelieraufnahme von C. Kardaetz (Berlin), ca. 1860–1865  
(Carte de Visite)

Kniebild stehend nach rechts gewandt im Halbprofil. Die Hände so gehalten, dass die Jacke vorn am Bauch geöffnet ist, dort weiße Weste mit Knöpfen und Uhrenkette sichtbar wird. Vorhanden ist auch eine Variante der Aufnahme, bei der der (minimal schmalere) Abzug etwas heller ausgefallen ist, die sich aber bei näherer Betrachtung sogar als andere, wenn auch unmittelbar zuvor oder danach entstandene Aufnahme erweist, denn die Uhrenkette ist dort in wohl minimal veränderter Position und vor allem unscharf getroffen, während sie hier scharf ist (C 12 A-1-0093; siehe Link).

Provenienz: Erworben 1984. Selekt aus dem Nachlass des Theaterhistorikers Dr. Curt Meyer (1897–1978), Berlin.

## Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie (Albuminpapierabzug), auf Pappe aufgezogen
Maße:	Bildgröße: 8,8 x 5,1 cm; Trägerpappe: 10,3 x 6,5 cm (Carte de Visite)

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1860-1865

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wer	Fotoatelier C. Kardaetz
wo	Berlin
wann	
wer	Wallner-Theater
wo	

## Schlagworte

- Carte de Visite
- Fotografie
- Herrenporträt
- Porträtfotografie
- Schauspieler
- Schauspielerporträt