Objekt:	Mittell, Carl (1824–1889), Schauspieler, und Wallner, Agnes, geb. Kretschmar (1824–1901), Schauspielerin
Museum:	Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de
Sammlung:	Fotografien, Porträts (Fotografien)
Inventarnummer:	LGV-Archiv, C 12 A-1-0087

Beschreibung

Atelieraufnahme von F. Schlesinger (Berlin), ca. 1865
(Carte de Visite)
Agnes Wallner (rechts) ganzfigurig im langen Kleid kniened, sich mit den Händen hilfesuchend an dem neben ihr stehenden, sich ihr zuwendenden Carl Mittell festhaltend. Laut Dr. Curt Meyers Angabe auf der Rückseite handelt es sich um eine Szene aus einem Stück von Alexandre Dumas.
Carl Mittell war zwischen 1857 und 1866 an Berliner Theatern engagiert, u.a. am Wallner-Theter, wo er mehrmals mit Agnes Wallner gemeinsam auftrat. Agnes Wallner war ab 1848 mit dem Theaterdirektor Franz Wallner (1810–1876) verheiratet.

Provenienz: Erworben 1984. Selekt aus dem Nachlass des Theaterhistorikers Dr. Curt Meyer (1897–1978), Berlin.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotografie (Albuminpapierabzug), auf Pappe aufgezogen
Maße:	Bildgröße: 8,6 x 5,2 cm; Trägerpappe: 10,3 x 6,5 cm (Carte de Visite)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1865
	wer	Fotoatelier F. Schlesinger
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Carl Mittell (1824-1889)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Agnes Wallner (1824-1901)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Wallner-Theater
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Alexandre Dumas (der Ältere) (1802-1870)
	wo	

Schlagworte

- Carte de Visite
- Fotografie
- Frau
- Porträtfotografie
- Schauspieler
- Schauspielerin
- Szene
- Szenenfoto
- Theater
- Theaterstück