

	<p>Object: Berlin-Mitte: Unbekanntes Paar vor der Figur des Krieges am Kaiser-Wilhelm-Nationaldenkmal</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Fotografien, Ansichten (Orte, Gebäude, Landschaften), Berlin (Fotografien), Sachen, Ereignisse, Themen, Denkmäler (Erinnerungskultur)</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 A-2-1294</p>
--	---

Description

Private Aufnahme eines Unbekannten, Juli 1930

Ein möglicherweise jung verheiratetes Paar, in der Mode der Zwanziger-Jahre sommerlich gekleidet, ganzfigurig stehend, den Blick zum Betrachter, vor dem Sockel des Reiterstandbildes des 1895–1897 geschaffenen Kaiser-Wilhelm-Nationaldenkmals posierend. Hinter ihnen die Nordseite des Sockels mit der auf den Granitstufen lagernden Kolossalfigur der Personifikation des Krieges von Eugen Boermel (1858–1932), zu der als Pendant eine Personifikation des Friedens auf der Südseite gehörte.

Mit rückseitiger Widmung wurde das Bild von der abgebildeten Frau ihrer Schwester geschenkt.

Literatur: Jörg Kuhn: Die Denkmäler und Brunnen in der direkten Umgebung des Berliner Schlosses. In: Mitteilungen des Vereins für die Geschichte Berlins 112 (2016), S. 73–103, hier S. 90f.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Basic data

Material/Technique:

Fotografie (Papierabzug)

Measurements:

13,8 x 8,9 cm (Weltpostkartenformat)

Events

Image taken	When	July 1930
	Who	
	Where	National Kaiser Wilhelm Monument
Sent	When	July 1930
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mitte (locality)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Cölln
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schlossfreiheit (Berlin)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Eugen Boermel (1858-1932)
	Where	

Keywords

- Dedication
- Ehepaarporträt
- Erinnerungsfoto
- Monument
- Paar
- Photography
- Sibling
- Woman
- plastic arts