

	<p>Object: Berlin-Mitte: Dorotheenstädtischer Friedhof Chausseestraße</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Berlin, Themen, Grabstätten und Friedhöfe</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-4-215</p>
--	--

Description

Holzstich von Bernhard Cichorius (Xylographische Anstalt Wilhelm Aarland) (nach Originalzeichnung von Eugen Hilpert), 1883

Ganzseitige einzige Illustration zu dem Textbeitrag "Aus dem stillen Berlin" von "B." in: Die Gartenlaube. Illustriertes Familienblatt (Leipzig), Nr. 48/1883, S. 776–779, Abb. S. 777. [Text liegt vollständig bei, darin kurze Absätze zu jedem Grab bzw. Person.]

Kombination von 15 Ansichten einzelner Gräber bekannter Persönlichkeiten, die, wie es im Begleittext heißt, "den Keim zur geistigen, industriellen und baulichen Blüthe von Berlin gesäet haben", in drei Reihen übereinander zu je fünf Bildern bzw. fünf Spalten zu je drei Bildern:

1. Spalte: Johann Heinrich Strack (1805–1880), August Boeck (1785–1867), Eduard Gans (1797–1839).
2. Spalte: Johann Gottfried Schadow (1764–1850), Peter Christian Wilhelm Beuth (1781–1853), Friedrich Hermann Schievelbein (1817–1867).
3. Spalte: Johann Joachim Cantian (Hauptallee) (1756–1819), Johann Karl (richtig: August) Borsig (1804–1854), August Friedrich Ernst Langbein (1757–1835).
4. Spalte: Karl Friedrich Schinkel (1781–1841), Christian Daniel Rauch (1777–1857), Christoph Wilhelm Hufeland (1762–1836).
5. Spalte: Friedrich August Stüler (1800–1865), Johann Gottlieb Fichte (1762–1814), Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770–1831).

Provenienz: Erworben 2019 (Selekt aus Sammlung Hans-Werner Klünner).

Basic data

Material/Technique: Holzstich (rückseitig bedruckt)
Measurements: Bildgröße: 16,1 x 27,3 cm; Rahmen: 19,7 x 28,6 cm; Blattgröße: 22,7 x 31,1 cm

Events

Template creation	When	1883
	Who	Eugen Hilpert
	Where	
Printing plate produced	When	1883
	Who	Bernhard Cichorius
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Dorotheenstadt Cemetery
Edited	When	1883
	Who	
	Where	Leipzig
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mitte (locality)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Heinrich Strack (1805-1880)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Philipp August Böckh (1785-1867)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Eduard Gans (1798-1839)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Gottfried Schadow (1764-1850)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Peter Wilhelm Beuth (1781-1853)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hermann Schievelbein (1817-1867)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Gottlieb Cantian (1756-1819)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	August Borsig (1804-1854)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	August Friedrich Ernst Langbein (1757-1835)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Daniel Rauch (1777-1857)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Christoph Wilhelm Hufeland (1762-1836)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Friedrich August Stüler (1800-1865)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Johann Gottlieb Fichte (1762-1814)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831)

Where

Keywords

- Cemetery
- Graphics
- Grave
- Wood engraving technique
- illustration