

	<p>Objekt: Bild der Studioinszenierung "Mojo" an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000057</p>
--	--

## Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Mojo" (Autor: Jez Butterworth) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Britta Geister (Regie-Studentin). Die Aufführungen im September 1998 fanden im Rahmen der 48. Berliner Festwochen statt.

Auf dem Bild sind Martin Brauer als Sweets, Peter Ehrlich als Skinny und Mark Waschke als Potts zu sehen.

Bühne und Kostüme gestaltete Frauke Löffel.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)

Maße: Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann September 1998  
wer Roger Melis (1940-2009)  
wo Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Mark Waschke (1972-)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Martin Brauer (1971-2021)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Britta Geister
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Frauke Löffel (1972-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jez Butterworth (1969-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
	wo	

## Schlagworte

- Gangster
- Schwarzweißfotografie
- Szenenfoto
- Theaterfotografie