[Weitere Angaben: https://berlin.museum-digital.de/object/117473 vom 20.05.2024]

Objekt:	Bild der Studioinszenierung "Mojo" an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch
Museum:	Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de
Sammlung:	2022/23 digiS Roger Melis
Inventarnummer:	F000059

Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Mojo" (Autor: Jez Butterworth) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Britta Geister (Regie-Studentin). Die Aufführungen im September 1998 fanden im Rahmen der 48. Berliner Festwochen statt.
Auf dem Bild sind Martin Brauer als Sweets, Peter Ehrlich als Skinny und Reiner Gabriel zu sehen.
Bühne und Kostüme gestaltete Frauke Löffel.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Maße:	Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	September 1998
	wer	Roger Melis (1940-2009)
	wo	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Martin Brauer (1971-2021)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Reiner Gabriel (1967-)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Britta Geister
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Frauke Löffel (1972-)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jez Butterworth (1969-)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
	wo	

Schlagworte

- Gangster
- Schauspieler
- Schlüssel
- Schwarzweißfotografie
- Szenenfoto
- Theaterfotografie
- Waffe