

	<p>Object: Bild der Studioinszenierung "Mojo" an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventory number: F000061</p>
--	--

## Description

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Mojo" (Autor: Jez Butterworth) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Britta Geister (Regie-Studentin). Die Aufführungen im September 1998 fanden im Rahmen der 48. Berliner Festwochen statt.

Auf dem Foto abgebildet ist Peter Ehrlich als Skinny, der Baby (Kai Schumann) gewaltsam nieder drückt. Mark Waschke ist unscharf im Hintergrund als Potts zu sehen. Bühne und Kostüme gestaltete Frauke Löffel.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Measurements:	Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

## Events

Image taken	When	September 1998
	Who	Roger Melis (1940-2009)
	Where	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mark Waschke (1972-)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Kai Schumann (1976-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Britta Geister
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Frauke Löffel (1972-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jez Butterworth (1969-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst Busch Academy of Dramatic Arts
	Where	

## Keywords

- Actor
- Black-and-white photography
- Gangster
- Staging
- Szenenfoto
- Theatrical photography
- Violence