

	<p>Objekt: Bild der Studioinszenierung "Mojo" an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000062</p>
--	--

Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Mojo" (Autor: Jez Butterworth) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Britta Geister (Regie-Studentin). Die Aufführungen im September 1998 fanden im Rahmen der 48. Berliner Festwochen statt.

Auf dem Bild ist Kai Schumann als Baby zu sehen, wie er nachdenklich in einem Durcheinander aus Wasserflaschen, Kühlschränken und Mülltonnen steht. Bühne und Kostüme gestaltete Frauke Löffel.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Maße:	Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	September 1998
	wer	Roger Melis (1940-2009)
	wo	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kai Schumann (1976-)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Britta Geister

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Frauke Löffel (1972-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jez Butterworth (1969-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

Schlagworte

- Inszenierung
- Mülltonne
- Schauspieler
- Schwarzweißfotografie
- Szenenfoto
- Theaterfotografie