Objekt: Portraitbild von Lutz Wessel in

der Inszenierung "Die

Gummizeit - Jetzt ist alles Gras

aufgefressen"

Museum: Hochschule für Schauspielkunst

Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112

rektorat@hfs-berlin.de

Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis

Inventarnummer: F000077

Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Inszenierung "Die Gummizeit - Jetzt ist alles Gras aufgefressen" (Texte von Bertolt Brecht) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen.

Die Premiere fand am 20. Februar 1998 statt. Es folgten vier weitere Aufführungen.

Regie führten Peter Kleinert (damals Leiter der Abteilung Regie) und Carl-Hermann Risse (damals Professor für Regie). Die musikalische Leitung hatte Jürgen Beyer.

Der Titel der Produktion geht auf ein Gedicht von Bertolt Brecht zurück, welches mit der Zeile "Ja, meine Lieben, jetzt ist alles Gras aufgefressen" beginnt und die nun anbrechende Zeit "Gummizeit" nennt.

Auf dem Bild ist der Schauspielstudent Lutz Wessel zu sehen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer

Abzug)

Maße: Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann Februar 1998

wer Roger Melis (1940-2009)

wo Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Lutz Wessel (1969-)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer

Bertolt Brecht (1898-1956)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer

Jürgen Beyer

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer

Peter Kleinert (1947-)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer

Carl-Hermann Risse (1942-2022)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch"

WO

Schlagworte

- Hut
- Rollenporträt
- Schwarzweißfotografie
- Szenenfoto
- Theaterfotografie