

	<p>Object: Potsdam-Sanssouci: Antikentempel von Osten</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg, Themen, Grabstätten und Friedhöfe</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-4-212</p>
--	---

Description

Radierung von Karl Schulz (Berlin-Lichterfelde), ca. 1925/30

1921 wurde die im niederländischen Exil verstorbene Kaiserin Auguste Viktoria hier beigesetzt. Der Bezeichnung zufolge stand dies für den Künstler im Vordergrund, so dass er den Gebäudenamen gar nicht angab. Folglich dürfte es sich bei dem beabsichtigten Käuferkreis vor allem um ältere, monarchiefreundlich gesinnte Bevölkerungskreise der Weimarer Republik handeln.

Karl Schulz (auch Karl Heinrich Schulz) wurde am 7. Juni 1884 in Bromberg geboren, lebte aber seit mindestens 1912 durchgängig in Berlin (1915 und zuletzt in Berlin-Lichterfelde), 1945 ist er in Berlin-Steglitz, wohl als Mitglied des Volkssturms, gefallen. Er bezeichnete sich als Kunstmaler und hat vor allem Radierungen mit deutschen Stadt- bzw. Gebäude- sowie Landschaftsansichten geschaffen.

Provenienz: Erworben 2021 im Handel.

Basic data

Material/Technique:

Radierung und Aquatinta auf
Kupferdruckpapier

Measurements:

Bildgröße: 16,2 x 19,2 cm; Plattengröße: 18,1 x 20,8 cm; Blattgröße (beschnitten): 21,4 x 24,3 cm

Events

Created	When	1925-1930
	Who	Karl Schulz (Maler) (1884-1945)
	Where	Lichterfelde (Berlin)
Mentioned	When	
	Who	Auguste Viktoria of Schleswig-Holstein (1858-1921)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Auguste Viktoria of Schleswig-Holstein (1858-1921)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Antique Temple
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sanssouci
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Hohenzollern
	Where	

Keywords

- Etching technique
- Gebäudeansicht
- Graphics
- Mausoleum
- Parkgebäude
- Temple