

	<p>Objekt: Szenenbild aus der Erstaufführung des "Hamlet" in Berlin 1777</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-4-178</p>
--	---

Beschreibung

Holzstich eines unbekanntes Künstlers nach Kupferstich von Daniel Chodowiecki von 1778. Gezeigt wird ein Szenenbild aus der Berliner Erstaufführung von Shakespeares Tragödie „Hamlet“ im Jahre 1777 (deutsche Erstaufführung im Vorjahr 1776 in Hamburg).

Schauspieler: Vorn links Herr Bruckner als Claudius und Madame Henke als Gertrud, vorn rechts Johann Franz Hieronymus Brockmann (sitzend) als Hamlet und Mademoiselle Döbbelin als Ophelia (Quelle: www.duesseldorf.de/theatermuseum).

Es handelt sich um die einzige Illustration zum Schlussbeitrag des in Fortsetzungen erschienen Beitrags: Hermann Marggraff: Des größten Dichters Jubiläum. William Shakspeare. II. (Schluß). In: Die Illustrierte Welt. Blätter aus Natur und Leben, Wissenschaft und Kunst zur Unterhaltung und Belehrung für die Familie, für Alle und Jeden (Stuttgart) 12 (1864), S. 91–93, hier S. 93.

Provenienz: Erworben 2021.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzstich auf Papier, rückseitig bedruckt

Maße:

Bildgröße: Höhe 11,5 cm, Breite 15,3 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1864
	wer	
	wo	Stuttgart
Vorlagenerstellung	wann	1778
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Berlin
[Zeitbezug]	wann	1777
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	William Shakespeare (1564-1616)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hamlet
- Holzstich
- Illustration
- Theateraufführung