

	<p>Object: Szenenbild aus der Erstaufführung des "Hamlet" in Berlin 1777</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-4-178</p>
--	---

Description

Holzstich eines unbekanntes Künstlers nach Kupferstich von Daniel Chodowiecki von 1778 Gezeigt wird ein Szenenbild aus der Berliner Erstaufführung von Shakespeares Tragödie „Hamlet“ im Jahre 1777 (deutsche Erstaufführung im Vorjahr 1776 in Hamburg).

Schauspieler: Vorn links Herr Bruckner als Claudius und Madame Henke als Gertrud, vorn rechts Johann Franz Hieronymus Brockmann (sitzend) als Hamlet und Mademoiselle Döbbelin als Ophelia (Quelle: www.duesseldorf.de/theatermuseum).

Es handelt sich um die einzige Illustration zum Schlussbeitrag des in Fortsetzungen erschienen Beitrags: Hermann Marggraff: Des größten Dichters Jubiläum. William Shakspeare. II. (Schluß). In: Die Illustrierte Welt. Blätter aus Natur und Leben, Wissenschaft und Kunst zur Unterhaltung und Belehrung für die Familie, für Alle und Jeden (Stuttgart) 12 (1864), S. 91–93, hier S. 93.

Provenienz: Erworben 2021.

Basic data

Material/Technique:

Holzstich auf Papier, rückseitig bedruckt

Measurements:

Bildgröße: Höhe 11,5 cm, Breite 15,3 cm

Events

Published	When	1864
	Who	
	Where	Stuttgart
Template creation	When	1778
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	Berlin
[Relation to time]	When	1777
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Shakespeare (1564-1616)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Hamlet
- Theatre performance
- Wood engraving technique
- illustration