

	<p>Objekt: Dresden: Großen Garten, Hauptallee</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Sonstige Länder</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-4-165</p>
--	---

Beschreibung

Altkolorierte Umrissradierung von Johann Carl August Richter, um 1830
Blick nach Nordwesten in den Großen Garten. Im Vordergrund zwei Skulpturen mit mythologischen Szenen als Eingangsschmuck, ganz im Hintergrund die Türme von Katholischer Hofkirche und Residenzschloss.
Johann Carl August Richter (1785 Dresden – 1853 Dresden) war Landschafts- und Architekturzeichner, Maler, Radierer, Kupferstecher und Lithograph (vgl. Thieme-Becker 28, S. 294).

Provenienz: Erworben 2021 aus Berliner Privatbesitz (Selekt aus dem Familiennachlass Merz. Das Blatt stammt aus der Sammlung des Berliner Baumeisters und Oberingenieurs Walter Merz, geb. 1893 Berlin.)

Grunddaten

Material/Technik: Altkolorierte Umrissradierung auf Velin, ausgeschnitten und auf Maschinenpapier aufgeklebt

Maße: Bildgröße: Höhe 8,6 cm, Breite 13,8 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1830 hergestellt

	wer	Johann Carl August Richter (1785-1853)
	wo	Dresden
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Großer Garten (Dresden)
Besessen	wann	
	wer	Walter Merz (1893-)
	wo	Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sachsen

Schlagworte

- Druckgraphik
- Garten
- Park
- Umrissradierung