

	<p>Object: Bild von Kay Dietrich in der Studioinszenierung "Die Gummizeit - Jetzt ist alles Gras aufgefressen"</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventory number: F000083</p>
--	---

Description

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Studioinszenierung "Die Gummizeit - Jetzt ist alles Gras aufgefressen" (Texte von Bertolt Brecht) am bat der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen.

Die Premiere fand am 20. Februar 1998 statt. Es folgten vier weitere Aufführungen. Regie führten Peter Kleinert (damals Leiter der Abteilung Regie) und Carl-Hermann Risse (damals Professor für Regie). Die musikalische Leitung hatte Jürgen Beyer.

Der Titel der Produktion geht auf ein Gedicht von Bertolt Brecht zurück, welches mit der Zeile "Ja, meine Lieben, jetzt ist alles Gras aufgefressen" beginnt und die nun anbrechende Zeit "Gummizeit" nennt.

Auf dem Bild ist der Schauspielstudent Kay Dietrich zu sehen.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Measurements:	Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Events

Image taken	When	February 1998
	Who	Roger Melis (1940-2009)
	Where	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Kay Dietrich
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bertolt Brecht (1898-1956)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jürgen Beyer
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Peter Kleinert (1947-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carl-Hermann Risse (1942-2022)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst Busch Academy of Dramatic Arts
	Where	

Keywords

- Actor
- Black-and-white photography
- Dokumentation (Darstellende Kunst)
- Staging
- Szenenfoto
- Theaterstück