

	<p>Objekt: Wilhelm I., Deutscher Kaiser, König von Preußen (1797–1888)</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Porträts, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-335</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Holzstich der Xylographischen Anstalt von Eduard von Hallberger (Stuttgart/Leipzig) nach Zeichnung von Gustav Bartsch (Dresden)

Aus: Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung (Stuttgart), Bd. 37, Jg. 19, 1877, No. 14, S. 273. Einzige Illustration zum (anonym erschienenen) Textbeitrag "Zum siebenzigjährigen Dienstjubiläum des Kaisers. Der Kaiser und seine Ahnen", ebd., S. 285 (Betr. das Militärdienstjubiläum Wilhelms I. in der Preußischen Armee).

Kaiser Wilhelm I. im ganzfigurigen Porträt nach halbrechts im mittleren Feld, an allen Seiten begleitet von Porträts seiner Ahnen bzw. aller Vorgänger aus dem Haus Hohenzollern (Kurfürsten ab 1415 und Könige ab 1701), dazwischen und darüber ausgewählte Ansichten sowie Wappen, Fahnen und Insignien.

Ansichten oben: Berlin mit Siegessäule (li.), Berlin mit Kreuzberg-Denkmal (re.), unten v.l.n.r.: Berliner Schloss, Burg Hohenzollern, Schloss Babelsberg, Schloss Sanssouci.

Porträts (Bezeichnungen jeweils unter den Bildern; Jahr = Regierungsantritt):

– Obere Reihe, v.l.n.r.: [Kurfürst] "Georg Wilhelm / 1619", die Könige "Friedrich I / 1688", "Friedr. Wilh. III / 1797", "Friedr. Wilh. IV / 1840", "Friedr. Wilh. I / 1713", "Friedr. Wilh. II / 1786".

– Die großen Bilder in der Mitte, v.l.n.r.: Kurfürst "Friedr. Wilhelm / 1640", die Könige "Wilhelm / 1861", "Friedrich II. / 1740".

– Darunter, v.l.n.r., die Kurfürsten "Joachim II / 1535", "Johann Georg / 1571", "Joachim Friedr / 1597", "Johan Sigism / 1608".

– Ganz unten (Porträtmedaillons), v.l.n.r., die Kurfürsten: "Friedrich II / 1440", "Albrecht / 1471", "Friedrich I / 1415", "Johann / 1486", "Joachim I / 1499".

Provenienz: Altbestand des Archivs. Schenkung von Helene Köhler, Berlin. Re. u. (unterstrichener) Stempel "Archivblatt!" des von ihr geführten, von ihrem Mann Werner Köhler (1889–1940) gegründeten Bildarchivs "Köhler-Archiv", wohl mit dessen alter Zugangsnummer "37/76".

Grunddaten

Material/Technik:	Holzstich auf Maschinenpapier, dieses stark gebräunt, mehrere Einrisse und Fehlstellen an den Rändern, in der Mitte waagrecht gefaltet
Maße:	Bildgröße (ohne Rahmen): 31,5 x 22,2 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1877
	wer	
	wo	Stuttgart
Vorlagenerstellung	wann	1877
	wer	Gustav Bartsch (1821-1906)
	wo	Dresden
Druckplatte hergestellt	wann	1877
	wer	Xylografische Anstalt von Eduard Hallberger
	wo	Stuttgart
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. (Kaiser) (1797-1888)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1877
	wer	Heinrich Claudius
	wo	Stuttgart
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Potsdam
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Siegessäule (Berlin)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Nationaldenkmal für die Befreiungskriege
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berliner Schloss
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Babelsberg
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Sanssouci
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Burg Hohenzollern
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim I. von Brandenburg (1484-1535)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Cicero von Brandenburg (1445-1499)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Albrecht Achilles von Brandenburg (1414-1486)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Brandenburg (1413-1471)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim Friedrich von Brandenburg (1546-1608)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Wilhelm von Brandenburg (1595-1640)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim II. von Brandenburg (1505-1571)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Georg von Brandenburg (1525-1598)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm II. von Preußen (1744-1797)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Sigismund von Brandenburg (1572-1620)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm IV. von Preußen (1795-1861)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm I. in Preußen (1688-1740)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm von Brandenburg (1620-1688)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm III. von Preußen (1770-1840)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Helene Köhler (1894-1978)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich I. von Brandenburg (1371-1440)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

	wer	Hohenzollern (Familie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Preußische Armee
	wo	

Schlagworte

- Brandenburgischer Adler
- Druckgraphik
- Fahne
- Familie
- Fürstenporträt
- Herrscherbild
- Holzstich
- Illustration
- Insignie
- Kaiser
- Krone
- Militär
- Preußischer Adler
- Wappen