

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Bild einer Szene aus "Antigone", einer Studio-Inszenierung an der Hochschule für Schauspielkunst</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000091</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Diplom-Inszenierung "Antigone" (Autor: Sophokles; Übersetzung: Soeren Voima) der beiden Regie-Studenten Tom Kühnel und Robert Schuster wurde im November 1996 im bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst aufgeführt. 1999 wurde die Inszenierung vom Schauspiel Frankfurt übernommen.

Die Masken kreierte Suse Wächter und Nicola Sczersputowski. Die Musik komponierte Christine Schulz-Wittan (Dozentin der Hochschule für Musik Hanns Eisler), die auch die musikalische Leitung der Inszenierung inne hatte. Weitere Beteiligte waren Claudia Mutze (Choreographie), Atif Hussein (Kostüm) und Jan Pappelbaum (Bühne).

Das Foto zeigt eine Szene während der Proben: Der Chor der thebanischen Alten (Michael Ziegler, Andreas Neher, Sven Ehrke, Hagen Matzeit; Studierende der Hochschule für Musik Hanns Eisler) ist zu sehen.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug) |
| Maße: | Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---|
| Aufgenommen | wann | Oktober 1996 |
| | wer | Roger Melis (1940-2009) |
| | wo | Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg) |

| | | |
|-------------------------------------|------|--|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Hagen Matzeit (1970-) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Antigone (Mythologie) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Robert Schuster (1970-) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Tom Kühnel (1971-) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Atif Mohammed Nour Hussein (1967-) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Jan Pappelbaum (1966-) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ |
| | wo | |

Schlagworte

- "Antigone" (Sophokles)
- Chorgesang
- Schwarzweißfotografie
- Theaterfotografie
- Theaterszene