

	<p>Objekt: Bild einer Szene aus "Antigone", einer Studio-Inszenierung an der Hochschule für Schauspielkunst</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000093</p>
--	--

Beschreibung

Die Diplom-Inszenierung "Antigone" (Autor: Sophokles; Übersetzung: Soeren Voima) der beiden Regie-Studenten Tom Kühnel und Robert Schuster wurde im November 1996 im bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst aufgeführt. 1999 wurde die Inszenierung vom Schauspiel Frankfurt übernommen.

Die Masken kreierte Suse Wächter und Nicola Sczersputowski. Die Musik komponierte Christine Schulz-Wittan (Dozentin der Hochschule für Musik Hanns Eisler), die auch die musikalische Leitung der Inszenierung inne hatte. Weitere Beteiligte waren Claudia Mutze (Choreographie), Atif Hussein (Kostüm) und Jan Pappelbaum (Bühne).

Das Foto zeigt eine Szene während der Proben: Der Chor der thebanischen Alten (Michael Ziegler, Andreas Neher, Sven Ehrke, Hagen Matzeit; Studierende der Hochschule für Musik Hanns Eisler) und der Wächter (Christian Weise) sind zu sehen.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Maße:	Höhe: 240 mm, Breite: 180 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Oktober 1996
	wer	Roger Melis (1940-2009)
	wo	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Michael Ziegler
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sven Ehrke
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas Neher
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Christian Weise (Schauspieler) (1973-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hagen Matzeit (1970-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Robert Schuster (1970-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Tom Kühnel (1971-)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Suse Wächter (1969-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Atif Mohammed Nour Hussein (1967-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jan Pappelbaum (1966-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

Schlagworte

- "Antigone" (Sophokles)
- Chorgesang
- Inszenierung
- Maske
- Schauspieler
- Schwarzweißfotografie
- Theaterszene