

	<p>Object: Angebotskatalog der Firma Paul Gollert, Neuruppiner Theatermalerei 1913</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Druckschriften</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 01-1-00004</p>
--	---

Description

Illustrierter Angebotskatalog

Außentitel: "Paul Gollert – Neuruppiner Theatermalerei – Neuruppin (Brdbg.)"

Innentitel: "Neuruppiner Theatermalerei und Bühnenbau PAUL GOLLERT, NEURUPPIN"

Links oben durchgehend gelocht für Aufhängung an einem Band.

Inhalt:

S. 1–3: Abbildungen des Firmengebäudes mit Innenräumen,

S. 4: Deutschlandkarte mit Einzeichnung von Neuruppin,

S. 4: Bezugsbedingungen,

S. 5–6: Vorwort mit Angabe des Mottos "Kunst im Gewerke / Des Volkes Stärke",

S. 7–47: Katalog mit Abbildungen: Vorhänge (S. 7–17), Bühnenbilder, teilweise mit (überwiegend datierten) Referenzschreiben von Kunden aus den Jahren 1911–1913 (S. 10–16, 24–47; Liste mit Orten, Namen/Institutionen und Daten siehe unten in der Rubrik "Ausführliche Beschreibung"),

S. 48: Werbung für Souffliermuscheln, Vereinsfahnen, Schärpen, Abzeichen und Schaufenster-Rouleaux, Gemalte Stoff-Rouleaux für Kirchenfenster und Photographische Hintergründe,

S. 49–50: Werbung für Feuerschutz für Theater (Handfeuerlöscher "Minimax", mit Referenzen von Kunden, Liste siehe unten),

S. 51–54: Gesonderte Werbung für die "Fahnen-Fabrik Paul Gollert Neu-Ruppin (Brdbg.)" (Fahnen, Wimpel, Abzeichen u.a.) (S. 51: Referenzen von Kunden, Liste siehe unten).

Der namengebende Firmeninhaber Paul Gollert war Malermeister und

Theaterdekormationsmaler in Neuruppin, geb. 7. 11. 1869 Neuruppin, gest. 18. 9. 1949 Neuruppin.

Provenienz: Erworben 2013 im Antiquariatshandel (Hauff & Auvermann, Berlin, Auktion 71).

Detailed description

Referenzen von Kunden der Firma Neuruppiner Theatermalerei und Bühnenbau Paul Gollert (S. 10–47) [zu Beginn wird der Ort genannt]:

S. 10: Potsdam, gez. Otto Wenghöfer, Direktor des Königl. Schauspielhauses, Potsdam, u. des Reichsgräfl. Schaffgotschen Kurtheaters, Warmbrunn, o. Dat. (gelieferte Theaterdekoration)

S. 10: Czarnikau, E. Sawall, Zimmermeister, 17. 12. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 12: Jüterbog, W. Heyne, "Bürgergarten", 31. 7. 1911 (gelieferte Bühne)

S. 12: Angermünde, H. Haupt, Berliner Hof (neuerbaute Bühne mit Schnürboden)

S. 13: Helmstedt, Friedrich Berthold, Direktor des Stadttheater Güstrow und des Brunnentheater Helmstedt, o. Dat. (gelieferte neue Dekorationen)

S. 13: Rauschwitz b. Glogau, August Erdner, Etablissement "Burg Rauschwitz", 22. 1. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 14: Rydultau, O.-S., C. Herzer, Baumeister, 19. 11. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 14: Merseburg, gez. Karl Reuber, Leiter des Schützenbaues im Namen der priv. Bürger-Scheiben-Schützen-Gilde, o. Dat. (Dekoration der Bühne beim Neubau des Schützensaales)

S. 15: Merseburg, gez. Ludwig Hoepke, Aug. Fleischauer, Vorstand des Zimmerstutzen-Vereins, o. Dat. (gelieferte Bühne)

S. 15: Czersk, Wpr., H. Engelbrecht, 25. 10. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 16: Gleiwitz, Emil Ebel, Gasthausbesitzer, 16. 9. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 16: Brunshaupten, Willy Koch, Zentral-Hotel, 2. 10. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 24: Neumark i. Sa.: Arno Oelschlegel, 11. 10. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 24: Friedeberg a. Queis, Eduard Wetzels, Hotel Schwarzer Adler, o. Dat. (gelieferte Bühne)

S. 25: Bismark (Altmark), Wilhelm Königstedt, Weißer Schwan, 1. 7. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 25: Bad Rastenberg i. Thür., gez. Franz Schmidt (Kurhaus), o. Dat. (gelieferte Bühne)

S. 26: Radlin (Kreis Rybnik, O.-S.), Kowalski, Gasthausbesitzer, 13. 6. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 26: Pritzwalk, gez. O. Leppin, o. Dat. ("bezogene Bühnen-Ausstattung in meinem neuerbauten Konzertsaal")

S. 28: Kgl. Kublitz b. Stolp i. Pom., C. Misch, Restaurant Stolper Bürgerheim und Sportplatz des Stolper Bürgerheim, 27. 10. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 29: Greiffenberg, Um., Paul Grundmann, o. Dat. (gelieferte Bühnen-Ausstattung)

S. 29: Bergen (Rügen), Barske, Vorsitzender der Logenhaus-Baugenossenschaft, e.G.m.b.H. Bergen (Rügen), 11. 9. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 30: Berlin-Steglitz, gez. Otto Haack, o. Dat. ("für das Schloßpark-Theater in Steglitz gelieferte Bühneneinrichtung samt sämtlichen Dekorationen")

S. 30: Neiße-Neuland, Wilhelm Peter, Zum schwarzen Bär, 8. 9. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 33: Wittenberg (Bez. Halle), Die Schützengesellschaft, gez. Paul Friedrich, 15. 11. 1912 (gelieferte Bühne)

S. 33: Bernau i. Mark, gez. Wilhelm Stöwe, Besitzer des Restaurant Kaisergarten, o. Dat.

(gelieferte Bühne)

S. 34: Alt-Landsberg, I.A.: Muxfeldt, Etablissement Friedrichslist, 11. 4. 1913 (gelieferte Bühne)

S. 34: Wittstock, gez. Otto Kellner, Stadtgarten, o. Dat. (gelieferte Bühneneinrichtung, "sowohl was Malerei als auch die technische Einrichtung betrifft")

S. 36: Wustrow i. Mecklbg., W. Siever, R. Witte Nachflg., Ostseebad Wustrow, 11. 2. 1913 (gelieferte Bühne)

S. 36: Tribsees, Carl Kossow, Hotel Deutsches Haus, o. Dat. (gelieferte Theaterausstattung)

S. 37: Bromberg, Carl Klose, Kloses Fessäle, o. Dat. (bezogene Theaterbühnen-Ausstattung)

S. 37: Marienfelde b. Berlin, Petsch, Etablissement Lindenpark, 12. 6. 1913 (gelieferte Bühne)

S. 40: Seese (Brschwg.), gez. C. Paetz & Sohn, Baugeschäft, o. Dat. (gelieferte Bühne)

S. 40: Birnbaum, F. Zickermann, o. Dat. (gelieferte Bühnenausstattung)

S. 41: Bentschen, Der Vorstand der Schützengilde, I.A.: Müller, Schriftführer (gelieferte Bühnendekoration im neuerbauten Saal)

S. 41: Zabrze, Oberschlesische Bierbrauerei, A.-G., vorm. L. Haendler (gelieferte Bühnendekoration)

S. 43: Osterode Ostpr., L. Schwahn, Besitzer des Kaisersaal, o. Dat. (gelieferter Bühnen-Vorhang)

S. 43: Lübeck, Etablissement Konzerthaus, 30. 8. 1913 (gelieferte Bühne)

S. 46: Eydtkuhnen, F. Wagner, o. Dat. ("Ausführung der Theaterbühnen-Dekoration meines Saales")

S. 46: Markranstädt, P. Heerde, Baumeister, o. Dat. (gelieferte Bühnendekoration)

S. 47: Hannoer, gez. Gebrüder Schütze, o. Dat. (bezogene Dekorationen)

S. 47: Bartin, Kreis Schlawe i. Pommern, Max Scheibe (gelieferte Bühnen-Ausstattung)

"Einige Zeugnisse über den Handfeuerlöscher 'Minimax':

S. 50: Schwerin i. M., Großherzogliche Hoftheater-Intendantur, gez.: Frrhr. v. Ledebur, 1903

S. 50: Dessau, Herzogliche Intendantur der Hofkapelle und des Hoftheaters Dessau, gez.: Bömly, 24. 7. 1913

S. 50: Schwäb.-Gmünd, gez.: Val. Eggenweiler, Hausmeister, 21. 2. 1905

S. 50: Wiesbaden, gez.: Hans Wilhelmy, Theater-Direktor, Volks-Theater, 23. 10. 1908

S. 50: Chemnitz, Kaufmännisches Vereinshaus, 26. 10.1911

S. 50: Querfurt, Die Leitung der Gewerbe- und Industrie-Ausstellung, gez.: H. Rühlemann Vorsitzender, 26. 6. 1912

Referenzen von Kunden der Fahnen-Fabrik Paul Gollert Neu-Ruppn (Brdbg.):

S. 51: Lauban, Verein ehem. Kameraden des Inf.-Regts. v. Courbière (2. Pos.) Nr. 19. Der Vorstand. I.A.: Rinner, I. Schriftführer

S. 51: Dannewerk bei Schleswig, Schützengilde Dannewerk. Peter Plett, Schriftführer, 3. 4. 1913

Basic data

Material/Technique:

Druck auf Papier, Broschüre mit Rückstichheftung; durchgehendes Aufhänge Loch

Measurements:

Höhe: 15,3 cm, Breite: 23,5 cm, Seitenzahl: 53 S., überwiegend Abb. (davon 3 farbig)

Events

Edited	When	1913
	Who	Theatermalerei Paul Gollert
	Where	Neuruppin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Fahnenfabrik Paul Gollert
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Minimax
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ruppin district
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Kreis Ruppin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paul Gollert (1869-1949)
	Where	

Keywords

- Advertising
- Badge
- Curtain
- Druckschrift (Druckerzeugnis)
- Fahne
- Fire extinguisher

- Flag
- Gaststätteneinrichtung
- Legal name
- Pennant
- Sales brochures
- Scenic design
- Theatermalerei
- Theatre