Object: Programm des Städtebund-Theaters Neuruppin für "Drei Mann auf einem Pferd" in der Spielzeit 1949/50 Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichtebrandenburg.de Collection: Druckschriften Inventory LGV-Archiv, C 01-1-00009 number:

Description

Theaterprogramm "Drei Mann auf einem Pferd. Lustspiel in 3 Akten (6 Bilder) von Cecil Holm und Georg Abbott / für die deutsche Bühne bearbeitet von Axel Ivers. Spielleitung: Dr. Hans-Joachim Schifferdecker. Bühnehbild: Walter Lehmann."

Aufführung: "Städtebund-Theater NEURUPPIN / Platz der Opfer des Faschismus 10 [...] / Spielzeit 1949/50".

Inhalt des Faltblatts: Besetzung (2. Seite), siehe unten. – Text von U. Sch. mit Hinweis auf das antikapitalistische Anliegen der Aufführung im Nachdenken über den Kapitalismus: "Die im Lande des Kapitalismus herrschende Raffgier und Habsucht ist hier zwar heiter, aber doch treffend charakterisiert." (3. Seite). – Werbeanzeigen (4. Seite): Konsumgenossenschaft Kreis Ruppin, Märk. Druck- und Verlags-GmbH (Neuruppin), Volksbühne des Landes Brandenburg.

Auf der letzten Seite unten in Kleindruck Herstellerangabe: "Märk. Druck- und Verlags-GmbH., Druckerei Neuruppin [...]".

Darsteller (genannt auf der 2. Seite): Wolfram Schaerf, Karl-Heinz Moebius, Rosemarie Kosack, Walter Strasen (als Gast), Harald Föhr-Waldeck, Helmuth E. Fengler, Wolfgang Zobel, Ingeborg Budach, Norbert Kai-Mertins, Rolf Ripperger, Elisabeth Feldmann, Rudolf Schleichardt, Susanne Schering, Ursula Schoene, Alfred Muczeyko. – Inspektion: Rudolf Schleichardt. Beleuchtung: Hans-Heinrich Nachtigall.

Basic data

Material/Technique: Druck auf Papier; Faltblatt
Measurements: 20,8 x 15,0 cm; 4 ungez. Seiten

Events

Published When 1949

Who Städtebund-Theater Neuruppin

Where Neuruppin

Printed When 1949

Who Märkische Druck- und Verlags-GMbH

Where Neuruppin

Mentioned When

Who John Cecil Holm (1904-1981)

Where

Mentioned When

Who George Abbott (1887-1995)

Where

Mentioned When

Who Axel Ivers (1902-1964)

Where

Mentioned When

Who Wolfram Schaerf (1922-1992)

Where

Mentioned When

Who Karl-Heinz Moebius (Schauspieler)

Where

Mentioned When

Who Rosemarie Kosack

Where

Mentioned When

Who Walter Strasen (1897-1955)

Where

Mentioned When

Who Harald Föhr-Waldeck (1925-2015)

Where

Mentioned When

Who Helmuth E. Fengler

Where

Mentioned When

| | Who | Wolfgang Zobel |
|----------------------------|-------|----------------------------|
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Ingeborg Budach |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Norbert Kai-Mertins |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Rolf Ripperger (1928-1975) |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Elisabeth Feldmann |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Rudolf Schleichardt |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Susanne Schering |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Ursula Schoene |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Alfred Muczeyko |
| | Where | |
| Mentioned | When | |
| | Who | Hans-Heinrich Nachtigall |
| | Where | |
| [Relationship | When | |
| to location] | | |
| | Who | |
| | Where | Ruppin district |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Kreis Ruppin |
| [Relation to time] | When | 1949-1950 |

Who Where

Keywords

- Anti-capitalism
- Classified advertising
- Druckschrift (Druckerzeugnis)
- Lustspiel
- Performance
- Theaterprogramm
- Theatre