

	<p>Objekt: Berlin-Mitte: Kaiser-Wilhelm-Nationaldenkmal</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichtskarten</p> <p>Inventarnummer: C 12 D-1-00008</p>
--	---

Beschreibung

Zwei chromolithographische Ansichten, links über die gesamte Höhe das (von Reinhold Begas geschaffene) Reiterstandbild von Südosten, davor Passanten, oben in Kapitälchen betitelt "Wilhelm der Grosse". Rechts oben in einem dünnen Neorokoko-Rahmen Gesamtansicht des (1895–1897 von Begas gemeinsam mit dem Architekten Gustav Halmhuber entworfenen) Denkmals von Südosten, rechts Säule des Eosander-Schlossportals, darunter "Gruss aus Berlin" als Überschrift des Textfeldes. – Links unten in Kleindruck-Versalien Herstellerangabe "Kunstanstalt J. Miesler, Berlin S." – Ganz links oben in Kleindruck "34."

Textfeld hier mit Tinte beschriftet: "Berlin 21/11 97 / L. F. [...]".

Anschriftenseite: (Linien-)Vordruck "Deutsche Reichspost / Postkarte", adressiert "(An) Frä. Frieda Hilsmann / p/a Hotel Wüpper / in Gevelsberg". – Grüne 5-Pfennig-Briefmarke der "REICHSPOST", abgestempelt "BERLIN W 62 / 21.11.97 2-3N." – Links unten Stempel des empfangenden Postamtes "GEVELSBERG 22 II 97 8-9V."

Im Archiv liegt ein weiteres Exemplar der Karte vor, bei dem die Farben deutlich dunkler gedruckt sind, insbesondere am Reiterstandbild (C 12 D-1-00009).

Grunddaten

Material/Technik:	Chromolithographie auf Karton; starke Knickspuren, fleckig, Ecke links oben mit Fehlstelle
Maße:	9,2 x 14,0 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1897
	wer	Johannes Miesler
	wo	Berlin
Empfangen	wann	22.11.1897
	wer	
	wo	Gevelsberg
Abgeschickt	wann	21.11.1897
	wer	
	wo	Berlin W 62
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kaiser-Wilhelm-Nationaldenkmal
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. (Kaiser) (1797-1888)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alt-Köln
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reinhold Begas (1831-1911)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hohenzollern (Familie)
	wo	

Schlagworte

- Ansichtskarte
- Chromolithographie
- Denkmal
- Grußkarte
- Plastik (Kunst)
- Postkarte
- Reiterstandbild