

	<p>Object: Berlin-Mitte: Kaiser-Wilhelm-Nationaldenkmal</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Ansichtskarten, Themen, Denkmäler (Erinnerungskultur)</p> <p>Inventory number: C 12 D-1-00008</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Zwei chromolithographische Ansichten, links über die gesamte Höhe das (von Reinhold Begas geschaffene) Reiterstandbild von Südosten, davor Passanten, oben in Kapitälchen betitelt "Wilhelm der Grosse". Rechts oben in einem dünnen Neorokoko-Rahmen Gesamtansicht des (1895–1897 von Begas gemeinsam mit dem Architekten Gustav Halmhuber entworfenen) Denkmals von Südosten, rechts Säule des Eosander-Schlossportals, darunter "Gruss aus Berlin" als Überschrift des Textfeldes. – Links unten in Kleindruck-Versalien Herstellerangabe "Kunstanstalt J. Miesler, Berlin S." – Ganz links oben in Kleindruck "34."

Textfeld hier mit Tinte beschriftet: "Berlin 21/11 97 / L. F. [...]".

Anschriftenseite: (Linien-)Vordruck "Deutsche Reichspost / Postkarte", adressiert "(An) Frl. Frieda Hilsmann / p/a Hotel Wüpper / in Gevelsberg". – Grüne 5-Pfennig-Briefmarke der "REICHSPOST", abgestempelt "BERLIN W 62 / 21.11.97 2-3N." – Links unten Stempel des empfangenden Postamtes "GEVELSBERG 22 II 97 8-9V"

Im Archiv liegt ein weiteres Exemplar der Karte vor, bei dem die Farben deutlich dunkler gedruckt sind, insbesondere am Reiterstandbild (C 12 D-1-00009).

Basic data

Material/Technique:

Chromolithographie auf Karton; starke Knickspuren, fleckig, Ecke links oben mit Fehlstelle

Measurements:

9,2 x 14,0 cm

Events

Published	When	1897
	Who	Johannes Miesler
	Where	Berlin
Received	When	November 22, 1897
	Who	
	Where	Gevelsberg
Sent	When	November 21, 1897
	Who	
	Where	Berlin W 62
Was depicted	When	
	Who	
	Where	National Kaiser Wilhelm Monument
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm I of Germany (1797-1888)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mitte (locality)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Cölln
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reinhold Begas (1831-1911)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Hohenzollern
	Where	

Keywords

- Chromolithograph
- Equestrian statue

- Grußkarte
- Monument
- Postcard
- View card
- plastic arts