

	<p>Object: Pressestimmen zu "Glanz und Tod des Joaquin Murieta" auf der Probebühne des Deutschen Theaters 1974</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Pressestimmen</p> <p>Inventory number: 20</p>
--	--

## Description

Pressestimmen zu "Glanz und Tod des Joaquin Murieta – chilenischer Bandit, getötet wider aller Gerechtigkeit in Kalifornien am 23. Juli 1853" [OT: "Fulgor y Muerte de Joaquin Murieta"] von Pablo Neruda, inszeniert von Klaus Erforth und Alexander Stillmark, aufgeführt auf der Probebühne des Deutschen Theaters 1974. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspielstudiums an der Staatlichen Schauspielschule Berlin [heute Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin] statt.

11.04.1974 Neues Deutschland

16.04.1974 BZ am Abend [heute Berliner Kurier] von Günther Bellmann mit Foto von ZB/  
Busch

18.04.1974 Neues Deutschland von Rainer Kerndl mit Foto von Unikower

17.04.1974 Berliner Zeitung von Ernst Schumacher mit Foto von Eva Kemlein

23.04.1974 Die Weltbühne von G. C. [Günther Cowjdrak]

03.07.1974 Berliner Zeitung von Günter Koch mit Foto von BZ - Schröder

18.07.1974 BZ am Abend [heute Berliner Kurier] von A. mit Foto von Radloff

30.09.1974 BZ am Abend [heute Berliner Kurier]

14.02.1975 Neues Deutschland

29.05.1975 Berliner Zeitung mit Foto von Gisela Brandt

16.06.1975 Neues Deutschland von ADN-Korr.

17.06.1975 Berliner Zeitung

18.06.1975 BZ am Abend [heute Berliner Kurier]

[unbekanntes Datum] Berliner Zeitung von Ernst Schumacher

Erwähnte Personen: Pablo Neruda, Klaus Erforth, Alexander Stillmark, Ezio Tofolutti, Uwe Hilprecht, Wolfgang Utzt, Carlos Rincon, Klaus Piontek, Axel Werner, Hans-Joachim Frank,

Thomas Wolff, Hartmut Schreier, Rudolf Penka, Christof Walther, Gisela Freudenberger (abgebildet), Henning Orphal

## Basic data

Material/Technique: Papier / Druck  
Measurements: 14 Blatt; 1 Heft (32 Seiten)

## Events

Written	When	
	Who	Rainer Kerndl (1928-2018)
	Where	
Written	When	
	Who	Ernst Schumacher (1921-2012)
	Where	
Written	When	
	Who	Günther Cwojdrak (1923-1991)
	Where	
Written	When	
	Who	Günther Bellmann (1935-)
	Where	
Image taken	When	
	Who	Eva Kemlein (1909-2004)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Rudolf Penka (1923-1990)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gisela Freudenberg (1953-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	German Democratic Republic
[Relation to person or institution]	When	

[Relation to person or institution]	Who Where When	Neues Deutschland
[Relation to person or institution]	Who Where When	Berliner Kurier
[Relation to person or institution]	Who Where When	Berliner Zeitung
[Relation to person or institution]	Who Where When	Ernst Busch Academy of Dramatic Arts
[Relation to person or institution]	Who Where When	Deutsches Theater (Berlin)
[Relation to person or institution]	Who Where When	Die Weltbühne
[Relation to person or institution]	Who Where When	VEB Elektrokohle Lichtenberg (EKL)
[Relation to person or institution]	Who Where When	Pablo Neruda (1904-1973)
[Relation to person or institution]	Who	Klaus Erforth (1936-)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alexander Stillmark (1941-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ezio Toffolutti (1944-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wolfgang Utzt (1941-2020)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carlos Rincón (1937-2018)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Klaus Piontek (1935-1998)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Axel Werner (1944-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans-Joachim Frank (1954-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Thomas Wolff (1951-)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Hartmut Schreier (1952-)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Joaquin Murrieta (1829-1853)

Where

## Keywords

- News article
- News media
- Splendor and Death of Joaquin Murieta
- Staging
- Theaterhochschule
- Theatre
- Theatre criticism
- Zeitungsausschnitt