

	<p>Objekt: Bernau bei Berlin: Marienkirche von Nordosten</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-159</p>
--	--

Beschreibung

Holzschnitt von Richard Flockenhaus (1876–1943), Berlin, 1942

Der Blick von Nordosten ist beschränkt auf die Nordsakristei im Vordergrund und das dahinter teilweise sichtbare äußere der beiden nördlichen Hallenseitenschiffe. Oben überragt diese die Turmpitze. Links ist der Chor, teilweise durch eine Baumsilhouette verdeckt, knapp angeschnitten sowie das Dach des Kirchenschiffs als dunkle Fläche teilweise dargestellt.

Provenienz: Erworben 2021 (Graphikantiquariat Koenitz, Leipzig).

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt auf Bütten
Maße:	Bildgröße (Plattengröße): 25,1 x 19,2 cm; Blattgröße: 27,2 x 31,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	27.04.1942
	wer	Richard Flockenhaus (1876-1943)
	wo	

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	St. Marien (Bernau bei Berlin)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Pfarrkirche Sankt Marien (Bernau bei Berlin)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Landkreis Niederbarnim
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bernau bei Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stadtkirche Tuttlingen

Schlagworte

- Backsteingotik
- Druckgraphik
- Gebäudeansicht
- Holzschnitt
- Kirchengebäude
- Sakristei