

	<p><b>Objekt:</b> Berlin-Mitte: Unter den Linden, Blick von der Treppe des Opernhauses nach Westen</p> <p><b>Museum:</b> Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Berlin</p> <p><b>Inventarnummer:</b> LGV-Archiv, C 12 G-3-166</p>
--	--

## Beschreibung

Chromolithographie von Leo Kempner & Co. (Hamburg) nach Aquarell von Themistokles von Eckenbrecher, publiziert 1895

Abbildungstafel Nr. 44 aus: Leo Kempner, Deutschland in Bildern. Aquarelle der sehenswürdigsten Städte und interessantesten Punkte in Deutschland Köln: Schaffstein & Co., [1895].

Im Vordergrund links Ecke und Portikus des Palais Kaiser Wilhelms I., in der Straßenmitte das Denkmal König Friedrichs II., rechts dahinter das Gebäude der Akademie der Wissenschaften (Vorgängerbau der Staatsbibliothek). Hinter dem Denkmal die mit Linden bepflanzte Straße, vorn links gärtnerische Gestaltung des Opernplatzes (Bebelplatz). Mehrere Passanten und eine Kutsche.

Provenienz: Erworben 2021.

## Grunddaten

Material/Technik:

Chromolithographie; am oberen Rand auf bedruckten Trägerkarton montiert (dieser rechts in der Mitte eingerissen und unten mit Fehlstellen an den Ecken)

Maße:

Bildgröße: 17,6 x 24,6 cm; Blattgröße (Trägerkarton): 27,8 x 38 cm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1895
	wer	Schaffstein Verlag
	wo	Köln
Vorlagenerstellung	wann	1895
	wer	Themistokles von Eckenbrecher (1842-1921)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1895
	wer	Leo Kempner & Co.
	wo	Hamburg
Gedruckt	wann	1895
	wer	Leo Kempner & Co.
	wo	Hamburg
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Unter den Linden (Berlin-Mitte)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Altes Palais (Berlin)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Reiterstandbild Friedrichs des Großen
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Unter den Linden 8 (Berlin-Mitte)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Berlin-Dorotheenstadt

## Schlagworte

- Chromolithographie
- Denkmal
- Druckgraphik
- Palais
- Reiterstandbild
- Straßenansicht
- Straßenszene