

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Berlin-Mitte: Nikolaiviertel</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche<br/>Vereinigung für die Mark<br/>Brandenburg e.V., Archiv<br/>Breite Straße 30-36<br/>10178 Berlin<br/>(030) 90226-301<br/>archiv@geschichte-<br/>brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen,<br/>Druckgraphik, Gemälde,<br/>Ansichten, Berlin</p> <p>Inventory<br/>number: LGV-Archiv, C 12 G-3-173</p> |
|--|---|

## Description

Holzschnitt von Kurt Walter, Berlin (Ost), 1986

Blick von Osten auf Häuserfassaden der Spandauer Straße (südlichster Teil, Haus-Nr. 25-29) und dahinter Dach und Türme der Nikolaikirche sowie im Hintergrund die oberen Geschosse der Spreefront des Neuen Marstalls (Berliner Stadtbibliothek). Im Hintergrund Turm-Obergeschosse des Französischen Doms. Der Standort des Betrachters befindet sich offenbar in einem der oberen Geschosse des Berliner (Roten) Rathauses.

Von Kurt Walter lassen sich noch drei weitere Holzschnitte (er selbst bezeichnet sie stets als "Orig. Holzstich"), ebenfalls durchweg Ansichten aus der Altstadt von Berlin/Cölln und im gleichen Stil, aber teilweise deutlich früher entstanden, nachweisen (2021 im Handel: Friedrichsgracht, 1955 [ebenfalls für das Archiv erworben]; Fischerstraße und Jungfernbrücke, beide undatiert). 1979–1991 ist er als als Gebrauchsgraphiker in Berlin-Friedrichshagen nachweisbar (Telefonbuch Ost-Berlin). Insofern dürfte er mit dem 1908 geborenen Grafiker identisch sein, der 1975 ein Plakat für den Tierpark Berlin-Friedrichsfelde geschaffen hat. Möglich erscheint darüber hinaus auch eine Übereinstimmung mit dem 1940 im Berliner Adressbuch aufgeführten Angestellten Kurt Walter, der in Friedrichshagen, Fürstenwalder Damm 419 wohnte, denn 1979 lautet die Anschrift des oben Genannten Fürstenwalder Damm 285. Sollte dies Zufall sein?

Provenienz: Erworben 2021 (Antiquariat Petersen, Berlin-Tegel).

## Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt auf dünnem Japanpapier

Measurements:

Bildgröße: 20,5 x 14,5 cm; Blattgröße: 24 x 18,5 cm

## Events

|                            |       |                                 |
|----------------------------|-------|---------------------------------|
| Created                    | When  | 1986                            |
|                            | Who   | Kurt Walter                     |
|                            | Where | East Berlin                     |
| Was depicted               | When  |                                 |
|                            | Who   |                                 |
|                            | Where | Nikolaiviertel                  |
| Was depicted               | When  |                                 |
|                            | Who   |                                 |
|                            | Where | St. Nicholas Church, Berlin     |
| Was depicted               | When  |                                 |
|                            | Who   |                                 |
|                            | Where | Spandauer Straße (Berlin-Mitte) |
| [Relationship to location] | When  |                                 |
|                            | Who   |                                 |
|                            | Where | Mitte (locality)                |
| [Relationship to location] | When  |                                 |
|                            | Who   |                                 |
|                            | Where | Alt-Berlin                      |

## Keywords

- Church building
- Church tower
- Cityscape
- Graphics
- Neighborhood
- Straßenansicht
- Woodcut technique