[Додаткова інформація: https://berlin.museum-digital.de/object/118608 vom 18.07.2024]

Об'єкти:	Altdöbern (Kr. Calau): Schloss
Музеї:	Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de
Зібрання:	Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg
Інвентарний номер:	LGV-Archiv, C 12 G-3-319

Опис

Farblithographie von Winckelmann & Söhne nach Zeichnung von Julius Erbe, publiziert 1861/62
Das Blatt stammt aus dem 1861/62 erschienenen Band 4 des von Alexander Duncker verlegten Ansichtenwerkes ("Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftlichen Grundbesitzer in der preußischen Monarchie nebst den Königlichen Familien-, Haus-Fideicommiss- und Schatull-Gütern in naturgetreuen, künstlerisch ausgeführten, farbigen Darstellungen nebst begleitendem Text", 320 Lieferungen in 16 Bänden mit insgesamt 960 Ansichten, Berlin 1853–1887). Wie im Titel angegeben entstanden die Darstellungen alle nach der Natur und sind daher von großem historischen Wert. – Der Erläuterungstext fehlt.

Provenienz: Erworben 2021 (Schenkung aus Berliner Privatbesitz).

Literatur: Vincenz Czech/Christiane Salge: Ogrosen. In: Herrenhäuser in Brandenburg und der Niederlausitz. Kommentierte Neuausgabe des Ansichtenwerks von Alexander Duncker (1857–1883). Hrsg. Peter-Michael Hahn/Hellmut Lorenz. Berlin 2000, Bd. 2: Katalog, S. 11–15 (Dunckers Begleittext ebd., Bd. 1, S. 83).

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Farblithographie (auf bedrucktem Papier aufgezogen, dieses stockfleckig und mit Einrissen am Rand)

Розміри:	Bildgröße: 15,0 x 18,8 cm; Blattgröße: 30,3 x 40,7 cm

Події

Опубліковано	Коли	1861-1862
	Хто	Alexander Duncker (Verlag)
	Де	Берлін
Створення шаблону	Коли	1861-1862
	Хто	Julius Erbe
	Де	
Виготовлено друкарську форму	Коли	1861-1862
	Хто	Winckelmann & Söhne (Verlag)
	Де	Берлін
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Schloss Altdöbern
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Landkreis Calau
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Нижня Лужиця

Ключові слова

- Farblithografie
- Gebäudeansicht
- Sammelwerk
- Schloss (Architektur)
- графіка
- маєток