

	<p>Objekt: Cammer (Kr. Zauch-Belzig): Herrenhaus</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-320</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Farblithographie von Theodor Hartmann nach Vorlage von Theodor Henricke, publiziert 1863/64

Das Blatt stammt aus dem 1863/64 erschienenen Band 6 des von Alexander Duncker verlegten Ansichtenwerkes ("Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftlichen Grundbesitzer in der preußischen Monarchie nebst den Königlichen Familien-, Haus-Fideicommiss- und Schatull-Gütern in naturgetreuen, künstlerisch ausgeführten, farbigen Darstellungen nebst begleitendem Text", 320 Lieferungen in 16 Bänden mit insgesamt 960 Ansichten, Berlin 1853–1887). Wie im Titel angegeben entstanden die Darstellungen alle nach der Natur und sind daher von großem historischen Wert. – Der Erläuterungstext fehlt.

Das Herrenhaus wurde 1949 abgerissen.

Provenienz: Erworben 2021 (Schenkung aus Berliner Privatbesitz).

Literatur: Vincenz Czech/Christiane Salge: Ogrosen. In: Herrenhäuser in Brandenburg und der Niederlausitz. Kommentierte Neuausgabe des Ansichtenwerks von Alexander Duncker (1857–1883). Hrsg. Peter-Michael Hahn/Hellmut Lorenz. Berlin 2000, Bd. 2: Katalog, S. 285-287 (Dunckers Begleittext ebd., Bd. 1, S. 110–111).

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithographie (auf bedrucktem Papier aufgezogen, dieses leicht stockfleckig und mit Einrissen am Rand)

Maße:

Bildgröße: Höhe 15,0 cm, Breite 19,8 cm;
Blattgröße: Höhe 30,3 cm, Breite 41,0 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1863-1864
	wer	Alexander Duncker (Verlag)
	wo	Berlin
Vorlagenerstellung	wann	1863-1864
	wer	Theodor Hennicke (1825-1899)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1863-1864
	wer	Theodor Hartmann (Kupferstecher)
	wo	Berlin
Gedruckt	wann	1863-1864
	wer	Winckelmann & Söhne (Verlag)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Cammer
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Landkreis Zauch-Belzig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Zauche
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Cammer (Planebruch)

Schlagworte

- Farblithografie
- Gebäudeansicht
- Herrenhaus (Gebäude)
- Sammelwerk