

	<p>Object: Cammer (Kr. Zauch-Belzig): Herrenhaus</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-320</p>
--	---

Description

Farblithographie von Theodor Hartmann nach Vorlage von Theodor Hennicke, publiziert 1863/64

Das Blatt stammt aus dem 1863/64 erschienenen Band 6 des von Alexander Duncker verlegten Ansichtenwerkes ("Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftlichen Grundbesitzer in der preußischen Monarchie nebst den Königlichen Familien-, Haus-Fideicommiss- und Schatull-Gütern in naturgetreuen, künstlerisch ausgeführten, farbigen Darstellungen nebst begleitendem Text", 320 Lieferungen in 16 Bänden mit insgesamt 960 Ansichten, Berlin 1853–1887). Wie im Titel angegeben entstanden die Darstellungen alle nach der Natur und sind daher von großem historischen Wert. – Der Erläuterungstext fehlt.

Das Herrenhaus wurde 1949 abgerissen.

Provenienz: Erworben 2021 (Schenkung aus Berliner Privatbesitz).

Literatur: Vincenz Czech/Christiane Salge: Ogrosen. In: Herrenhäuser in Brandenburg und der Niederlausitz. Kommentierte Neuausgabe des Ansichtenwerks von Alexander Duncker (1857–1883). Hrsg. Peter-Michael Hahn/Hellmut Lorenz. Berlin 2000, Bd. 2: Katalog, S. 285-287 (Dunckers Begleittext ebd., Bd. 1, S. 110–111).

Basic data

Material/Technique: Farblithographie (auf bedrucktem Papier aufgezogen, dieses leicht stockfleckig und mit Einrissen am Rand)

Measurements: Bildgröße: Höhe 15,0 cm, Breite 19,8 cm; Blattgröße: Höhe 30,3 cm, Breite 41,0 cm

Events

Published	When	1863-1864
	Who	Alexander Duncker (Verlag)
	Where	Berlin
Template creation	When	1863-1864
	Who	Theodor Hennicke (1825-1899)
	Where	Berlin
Printing plate produced	When	1863-1864
	Who	Theodor Hartmann (Kupferstecher)
	Where	Berlin
Printed	When	1863-1864
	Who	Winckelmann & Söhne
	Where	Berlin
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Schloss Cammer
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Zauch-Belzig
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Zauche
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Cammer

Keywords

- Farblithografie
- Gebäudeansicht
- Manor house
- Sammelwerk