

	<p>Tárgyak: Szenenbild aus einer Inszenierung von „Berliner November“ an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch</p> <p>Intézmény: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: 2022/23 digiS Helga Paris</p> <p>Leltári szám: F000208</p>
--	---

Leírás

Die Fotografie zeigt eine Szene aus einer Studioinszenierung des dritten Studienjahres von "Berliner November" (Autor: Holger Teschke) im bat Studiotheater an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch. Dies war die Uraufführung des Stückes, das sich mit der Novemberrevolution 1918 beschäftigt. Regie führte Alexander Stillmark, damals Schauspieldozent an der HfS. Es spielten Studierende der Hochschule für Schauspielkunst, sowie, unter der musikalischen Leitung des Studenten der Hochschule für Musik „Franz Liszt“, Weimar, Christoph Schambach, Studierende der Musikhochschule Hanns Eisler, Berlin.

Szakmai leírás

Darstellende: Simone Cohn-Vossen, Sigrun Fischer, Claudia Geisler, Christiane Hagedorn, Marco Albrecht, Dirk Glodde, Alexander Hardt, Karsten Laske, André Mattias, Thorsten Merten, Daniel Morgenroth, Martin Olbertz, Michael Ranz, Jörg Witte

Regie: Alexander Stillmark

Bühne und Kostüm: Jürgen Müller

Musikalische Leitung: Christoph Schambach

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)

Méreték:

Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Események

Felvétel készítése	mikor	1988
	ki	Helga Paris (1938-)
	hol	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Berlin
[Időbeli vonatkozás]	mikor	1949-1990
	ki	
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Holger Teschke (1958-)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Alexander Stillmark (1941-)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Berlini Ernst Busch Színművészeti Főiskola
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Institut für Schauspielregie
	hol	

Kulcsszavak

- 1918–1919-es németországi forradalom
- Inszenierung
- Schwarzweißfotografie
- Theateraufführung
- Theaterhochschule
- forradalom