

	<p>Objekt: Programmheft und Begleitpublikation zu "Der nackte König" am Theater der Freundschaft 1970</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 8</p>
--	--

Beschreibung

Programmheft und Begleitpublikation zu "Der nackte König" [OT: "Golyj Korol"] von Jewgeni Schwarz, inszeniert von Heiner Möbius am Theater der Freundschaft [heute Theater an der Parkaue] 1970.

Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspielstudiums an der Staatlichen Schauspielschule Berlin [heute Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin] statt.

Premiere: 03.01.1970

Übersetzung: Günter Jäniche

Musik: Klaus Fehmel

Ausstattung: Otto Kähler

Regie-Assistenz: Renate Luderer, Joachim Siebenschuh

Inspizienz: Werner Rauenbusch

Souffleuse: Gertrud Barz

Technische Leitung: Siegfried Scharnesfky

Theatermeister: Richard Schmiedel

Beleuchtung: Gerhard Ellmann

Ton: Kurt Matthes

Masken: Otto Karwatzki

Requisite: Albert Stelter

Kostümanfertigung in eigener Werkstatt unter Leitung von Margarete Kamke und Jürgen Weichbrodt

Dekorationsanfertigung in den gemeinsamen Werkstätten des Maxim-Gorki-Theaters und des Theaters der Freundschaft

Schauspielende: Klaus-Peter Plessow, Kurt Goldstein, Uta Schorn, Roland Hemmo, Reinhard Straube, Burkhard Plettau, Edgar Harter, Jürgen Huth, Gabriele Heinz, Bernd Storch, Uwe Schmidt, Ulrich Anschütz, Burkhard Geffke, Volkmar Röhler, Hans-Jürgen Kühnert, Friedemann Wikarski, Arndt-Michael Schade, Vera Irrgang, Monica Bielenstein, Judith Jencek, Jörg Gudzuhn, Beate Rosch, Monika Bienert, Sybille Edel, Jörg Tilman

Begleitpublikation mit Textauszügen von Hans Christian Andersen

Inhalt und Entwurf: Uwe Schuster

Illustration: Gerhard Arnold

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

DIN A5: 1 Blatt, gefaltet; 1 Heft (8 Seiten)

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Deutsche Demokratische Republik (DDR)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer

wo

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer

wo

Theater an der Parkaue

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer

wo

Hans Christian Andersen (1805-1875)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer

wo

Ulrich Anschütz (1945-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Monica Bielenstein (1948-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jörg Gudzuhn (1945-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Edgar Harter (1945-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Gabriele Heinz (1947-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Roland Hemmo (1946-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jürgen Huth (1944-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Günter Jäniche (1931-2020)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Otto Kähler (1910-1991)

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Renate Luderer (1931-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Klaus-Peter Pleßow (1948-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Beate Rosch (1946-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Arndt-Michael Schade (1943-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Uta Schorn (1947-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jewgeni Lwowitsch Schwarz (-1958)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joachim Siebenschuh (1941-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bernd Storch (1947-2018)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reinhard Straube (1946-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Klaus Fehmel (1932-1980)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Vera Irrgang (1946-2021)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Volkmar Röhler (1945-)
	wo	

Schlagworte

- "Der Nackte König" (Jewgeni Schwarz)
- Inszenierung
- Märchen
- Programmheft
- Programmzettel
- Russische Literatur
- Theater
- Theaterhochschule
- Zweiakter