

	<p>Objekt: Programmzettel zu "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" im Studio der Staatlichen Schauspielschule zu Berlin Niederschöneweide 1972</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 14</p>
--	--

Beschreibung

Programmzettel-Vorlage zu "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" von Bertolt Brecht und Kurt Weill, inszeniert von Otfried Knorr im Studio der Staatlichen Schauspielschule zu Berlin Niederschöneweide 1972. Die Inszenierung war ein Szenenstudium und fand zum Abschluss des Schauspielstudiums an der Staatlichen Schauspielschule Berlin [heute Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin] statt.

Premierendatum unbekannt

Maske (Leitung): Uwe Pahl

Pantomime: Volkmart Otte, Eva-Maria Otte

Choreographie: Hildegard Buchwald

Schauspielende: Hansjürgen Hürriq, Katharina Tomaschewsky, Romanda Keller, Jalda Rebling, Sibylle Böversen, Stefan Staudinger, Lorenz Schmid, Walter Plathe

Musizierende: Uwe Hilprecht, Christian Kozik, Wolfgang Hosfeld

Inspizienz, Notenwarte, Orchesterwarte, Requisite, Beleuchtung, Ton, Maske, Kostüm, Dramaturgie, Bühnenbild und Regieassistenz wurden von der Gruppe (Regisseur und Schauspielende des 3. Studienjahrs) selbst übernommen.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Deutsche Demokratische Republik (DDR)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Bertolt Brecht (1898-1956)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Wolfgang Hosfeld (1946-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Hansjürgen Hürig (1944-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Ottfried Knorr (1932-1977)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Walter Plathe (1950-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

	wer	Jalda Rebling (1951-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Stefan Staudinger (1950-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Katarina Tomaschewsky (1949-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kurt Weill (1900-1950)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Uwe Hilprecht (1939-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Christian Kozik (1934-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hildegard Buchwald (1917-)
	wo	

Schlagworte

- Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny
- Inszenierung
- Programmheft
- Programmzettel
- Szenenstudium
- Theater

- Theaterhochschule