

	<p>Object: Programmzettel zu "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" im Studio der Staatlichen Schauspielschule zu Berlin Niederschöneweide 1972</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Programmhefte</p> <p>Inventory number: 14</p>
--	--

Description

Programmzettel-Vorlage zu "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" von Bertolt Brecht und Kurt Weill, inszeniert von Otfried Knorr im Studio der Staatlichen Schauspielschule zu Berlin Niederschöneweide 1972. Die Inszenierung war ein Szenenstudium und fand zum Abschluss des Schauspielstudiums an der Staatlichen Schauspielschule Berlin [heute Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin] statt.

Premierendatum unbekannt

Maske (Leitung): Uwe Pahl

Pantomime: Volkmart Otte, Eva-Maria Otte

Choreographie: Hildegard Buchwald

Schauspielende: Hansjürgen Hürrig, Katharina Tomaschewsky, Romanda Keller, Jalda Rebling, Sibylle Böversen, Stefan Staudinger, Lorenz Schmid, Walter Plathe

Musizierende: Uwe Hilprecht, Christian Kozik, Wolfgang Hosfeld

Inspizienz, Notenwarte, Orchesterwarte, Requisite, Beleuchtung, Ton, Maske, Kostüm, Dramaturgie, Bühnenbild und Regieassistenz wurden von der Gruppe (Regisseur und Schauspielende des 3. Studienjahrs) selbst übernommen.

Basic data

Material/Technique:

Papier / Druck

Measurements:

DIN A4: 7 Blatt

Events

[Relationship
to location]

When

Who

Where

German Democratic Republic

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Ernst Busch Academy of Dramatic Arts

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Bertolt Brecht (1898-1956)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Wolfgang Hosfeld (1946-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Hansjürgen Hürrig (1944-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Ottfried Knorr (1932-1977)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Walter Plathe (1950-)

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jalda Rebling (1951-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Stefan Staudinger (1950-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Katarina Tomaschewsky (1949-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Kurt Weill (1900-1950)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Uwe Hilprecht (1939-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Kozik (1934-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hildegard Buchwald (1917-)
	Where	

Keywords

- Programme
- Programmzettel
- Rise and Fall of the City of Mahagonny

- Staging
- Szenenstudium
- Theaterhochschule
- Theatre