

	<p>Objekt: Szenenbild aus der Inszenierung "Der grüne Kakadu" am bat-Studiotheater</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis</p> <p>Inventarnummer: F000149</p>
--	---

Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Inszenierung "Der grüne Kakadu" (Autor: Arthur Schnitzler) am bat-Studiotheater an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Michael Keller, der später Professor und Leiter der Abteilung Schauspiel der Hochschule war. Bühne und Kostüme gestaltete Angelika Winter. Die Premiere fand am 19. Dezember 1993 statt.

Auf dem dem Bild zu sehen sind u.a. Falilou Seck (im Hintergrund als "Grain, ein Strolch") und Boris Aljinović (zweiter von rechts, mit heller Perücke), beides Schauspielstudenten.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer Abzug)
Maße:	Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Dezember 1993
	wer	Roger Melis (1940-2009)
	wo	Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Boris Aljinovic (1967-)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Falilou Seck (1966-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Arthur Schnitzler (1862-1931)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

Schlagworte

- Der grüne Kakadu (Arthur Schnitzler)
- Französische Revolution
- Inszenierung
- Kostüm
- Schwarzweißfotografie
- Theaterhochschule