Objekt: Szenenbild aus der Inszenierung

"Der grüne Kakadu" am bat-

Studiotheater

Museum: Hochschule für Schauspielkunst

Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112

rektorat@hfs-berlin.de

Sammlung: 2022/23 digiS Roger Melis

Inventarnummer: F000149

## Beschreibung

Auf der Fotografie ist eine Szene aus der Inszenierung "Der grüne Kakadu" (Autor: Arthur Schnitzler) am bat-Studiotheater an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch zu sehen. Regie führte Michael Keller, der später Professor und Leiter der Abteilung Schauspiel der Hochschule war. Bühne und Kostüme gestaltete Angelika Winter. Die Premiere fand am 19. Dezember 1993 statt.

Auf dem dem Bild zu sehen sind u.a. Falilou Seck (im Hintergrund als "Grain, ein Strolch") und Boris Aljinović (zweiter von rechts, mit heller Perücke), beides Schauspielstudenten.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Schwarzweißdruck (fotografischer

Abzug)

Maße: Höhe: 180 mm, Breite: 240 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann Dezember 1993

wer Roger Melis (1940-2009)

wo Belforter Straße (Berlin-Prenzlauer Berg)

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Boris Aljinovic (1967-)

WO

Wurde

abgebildet (Akteur) wann

wer Falilou Seck (1966-)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Arthur Schnitzler (1862-1931)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch"

WO

## **Schlagworte**

• Der grüne Kakadu (Arthur Schnitzler)

- Französische Revolution
- Inszenierung
- Kostüm
- Schwarzweißfotografie
- Theaterhochschule