

	<p><b>Object:</b> Fotografie: Bürgerproteste gegen die Weiternutzung der Wittstock-Ruppiner Heide als Übungsplatz durch die Bundeswehr, 1993</p> <p><b>Museum:</b> Museum Berlin-Karlshorst Zwieseler Straße 4 10318 Berlin 030-50150821 boltovska@museum-karlshorst.de</p> <p><b>Collection:</b> Objekte 1945-1994, Sammlung</p> <p><b>Inventory number:</b> 300102-00238</p>
--	--

## Description

Bürgerproteste gegen die Weiternutzung der Wittstock-Ruppiner Heide als Übungsplatz durch die Bundeswehr, 1993

Gegen die Nutzungspläne der deutschen Luftwaffe als Luft-Boden-Schießplatz entwickelte sich eine breite Protestbewegung und eine bis 2009 anhaltende politische und juristische Auseinandersetzung. Schließlich stellte die Bundeswehr die Nutzung 2011 ein.

Mann hält Protestplakate hoch mit Aufschrift: "40 Jahre sind genug." und "Bombenabwurfplatz? Nein!!"

## Basic data

Material/Technique:	Mittelformat Schwarzweißfilm Kodak TXP 6049 / Negativfilm Schwarzweiß
Measurements:	Länge: 60 mm, Breite: 60 mm

## Events

Image taken	When	1993
	Who	Detlev Steinberg
	Where	Wittstock/Dosse
Owned	When	Since November 4, 2014

	Who	Museum Berlin-Karlshorst
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Wittstock/Dosse
[Relation to time]	When	1993
	Who	
	Where	

## Keywords

- Negativ
- Photography
- Protest
- Westgruppe der Truppen (1991 bis 1994)

## Literature

- Jörg Morré, Margot Blank, Regina Bärthel, Helfried Strauß, Oliver Bange, Christoph Meißner etc. (2016): Der Abzug. Die letzten Jahre der russischen Truppen in Deutschland. Eine fotografische Dokumentation von Detlev Steinberg. Berlin