

	<p>Object: Tor der Kugel</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Collection: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventory number: WV711</p>
--	--

Description

Das Spätwerk Heiligers kennzeichnen vor allem großformatige Eisenskulpturen, die häufig im öffentlichen Raum direkt auf dem Boden ohne Sockel platziert sind und ein Hin und Her des Betrachtenden für eine vollständige Erfassung der Komposition herausfordern. Heiliger äußerte sich zu diesen Werken wie folgt: „Die großen Arbeiten aus Eisen sind nicht höher als vier bis sechs Meter. Das kann dann jeder erfassen. Dazu kommt dann noch, daß die Plastiken durchlässig sind, daß man sogar durchgehen kann. Und wenn man dann dicht rangeht, entdeckt man auch immer noch Details, die interessant sind. Das ist eine ganz wichtige Erkenntnis.“ (Bernhard Heiliger im Gespräch mit Hans Jürgen Papies, in: Bernhard Heiliger: Skulpturen im Lustgarten. Reliefobjekte und collagierte Zeichnungen im Alten Museum, Ausst. Kat., Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, Berlin 1991, S. 22.) Auch die Großskulptur „Tor der Kugel“, die heute im Garten der Bernhard-Heiliger-Stiftung ausgestellt ist, kann sowohl umrundet als auch durchschritten werden. Eine große Eisenkugel, an der ein diagonal aufstrebender Stab befestigt ist, steht einer runden Torkonstruktion gegenüber, deren Aussparung der Form der Kugel entspricht.

Basic data

Material/Technique:	Eisen
Measurements:	H: 350 cm x B: 560 cm x L: 430 cm (zweiteilig)

Events

Created	When	1988-1989
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	

Intellectual creation	When	1988-1989
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Dahlem (Berlin)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bernhard-Heiliger-Stiftung
	Where	

Keywords

- Abstrakt
- Sculpture
- Sphere
- plastic arts

Literature

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 100