Objekt:	Ohne Titel (Assemblage)
Museum:	Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de
Sammlung:	Skulpturen-Sammlung
Inventarnummer:	WV744

Beschreibung

In der Assemblage „Ohne Titel“ ist ein rechteckiger Bildträger aus Kapa in einen schmucklosen Holzrahmen gesetzt. Mit weißer Kreide hat Heiliger zwei diagonal über den Bildgrund gesetzte lange Balken gezeichnet, die dem Rahmen entspringen und wie Lineale auf einer Tafel wirken. Eine kleine Kugel sowie eine schmale Leiste auf der Grundplatte heben sich vom Bildgeviert ab, sodass eine weitere räumliche Ebene entsteht. Die dynamisch gesetzten Linien sind zu skizzenhaften Schraffuren ins Verhältnis gesetzt und erzeugen einen spannungsvollen Bildraum.

Grunddaten

Material/Technik:	Sprühfarbe, Kreide, Kapa, Holz auf Kapa im Holzrahmen
Maße:	H: 114 cm x B: 155 cm x L: 6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1990
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1990
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	

Schlagworte

- Abstrakt
- Assemblage
- Plastik (Kunst)
- Skulptur

Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 379