

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Ohne Titel (Block 4)</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung<br/>Käuzchensteig 8<br/>14195 Dahlem<br/>030-8312012<br/>info@bernhard-heiliger-<br/>stiftung.de</p> <p>Sammlung: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: WV790</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Auf eine quadratische rot getünchte Grundplatte setzt Bernhard Heiliger großflächige, rechtwinklige rote Formen, die wie ein Podest in den Raum ragen und die Basis für eine abstrakte Konstruktion aus Rechteck-, Kreis- und Bogenelementen bilden und damit zwischen Bild, Relief und Skulptur oszillieren.

## Grunddaten

Material/Technik:

Sprühfarbe, Hartfaser, Kapa, Draht

Maße:

H: 54 cm x B: 49 cm x L: 11 cm

## Ereignisse

|                       |      |                               |
|-----------------------|------|-------------------------------|
| Hergestellt           | wann | 1992-1993                     |
|                       | wer  | Bernhard Heiliger (1915-1995) |
|                       | wo   |                               |
| Geistige<br>Schöpfung | wann | 1992-1993                     |
|                       | wer  | Bernhard Heiliger (1915-1995) |
|                       | wo   |                               |

## Schlagworte

- Abstrakt
- AbstrakteKunst
- Plastik (Kunst)
- Skulptur

## Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 384