

	<p>Objekt: Ohne Titel (Assemblage)</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: WV798</p>
--	--

Beschreibung

In diesem Hochformat untersucht Heiliger mithilfe von Farbe, Kapa, Draht und Blech das Verhältnis von Kontrasten wie Hell und Dunkel, Spitz und Rund, Linie und Fläche, Diagonale und Gerade sowie Kontur und Schraffur.

Grunddaten

Material/Technik:	Kapa, Tempera, Ölkreide, Graphit, Sprühfarbe auf Kapa im Holzrahmen
Maße:	H: 140 cm x B: 100 cm x L: 2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1992
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1992
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	

Schlagworte

- Abstrakt
- AbstrakteKunst
- Assemblage

Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 385