

	<p>Objekt: Ohne Titel (Assemblage)</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Privatsammlung</p> <p>Inventarnummer: WV813</p>
--	---

Beschreibung

Auf einer hochformatigen weißen Pappe setzt Heiliger einen kleineren weißen rechteckigen Karton, dessen Zentrum einen kreisrunden Ausschnitt aufweist. Durch den Auftrag von roter Sprühfarbe um das Loch erscheint dieses wie eine Verletzung im Bildgrund, aus der ein dünner Draht hervortritt, der durch seine gebogene Form einen Halbkreis auf dem Bildträger zeichnet. In der Kombination aus Rechteck, Kreis und Linie erinnert die Assemblage an die kleinen Skulpturen aus Quader, Kugel und Bogen, die Heiliger mit dem immer wiederkehrenden Formenvokabular zeitgleich entwirft.

Grunddaten

Material/Technik: Sprühfarbe, Karton, Draht auf Pappe
Maße: H: 50 cm x B: 40 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1993
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1993
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	

Schlagworte

- Abstrakt

- AbstrakteKunst
- Assemblage

Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 387