

	<p>Object: Bewegte Figur I</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger- stiftung.de</p> <p>Collection: Privatsammlung</p> <p>Inventory number: WV234</p>
--	--

Description

Das Motiv der „Liegenden“ beschäftigt Heiliger vorwiegend in der frühen Nachkriegszeit. Ende der 1940er und Anfang der 1950er Jahre entwirft er verschiedene weibliche Figuren, die meist auf ihren Armen aufstützend liegen und die angewinkelten Beine dem Betrachter zuwenden. Die „Bewegte Figur I“ von 1960 dagegen liegt mit ihrer Brust und den Knien auf der Bodenplatte auf, die Arme dicht am Körper anliegend. Der ansonsten voluminöse, plastische Körper wird durch filigrane, stabähnliche Beine abgeschlossen, die nach oben aufragen. Durch die ungewöhnliche Positionierung der Figur scheint sie sich in einer drehenden Bewegung zu befinden.

Basic data

Material/Technique:	Bronzeguss
Measurements:	L: 60 cm

Events

Intellectual creation	When	1960
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	

Keywords

- Figürliche Plastik
- Liegende
- Plastik

- Sculpture

Literature

- Hanns Theodor Flemming (1962): Bernhard Heiliger. Berlin, S. 94
- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 293