

	<p>Object: Etüde</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Collection: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventory number: WV256</p>
--	--

Description

Anfang der 1960er Jahre bricht Heiliger die Oberflächenstrukturen seiner Plastiken zunehmend auf. Der schmale Bronzeguss „Etüde“ ist beispielhaft hierfür, denn deutliche Einkerbungen, Einritzungen und sogar die Abdrücke seiner Fingerkuppen zeugen von der Materialbearbeitung durch den Künstler. Durch konkave und konvexe Rundungen erhält das abstrakte, säulenartige Gebilde seine dynamische Erscheinung.

Basic data

Material/Technique: Bronzeguss
Measurements: H: 49,3 cm x B: 15,5 cm x L: 12 cm

Events

Created	When	
	Who	Gießerei Noack
	Where	
Intellectual creation	When	1962
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	

Keywords

- Bronze
- Sculpture

- plastic arts

Literature

- Hanns Theodor Flemming (1962): Bernhard Heiliger. Berlin, S. 95
- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 298