

	<p>Object: Große stehende Frau (Stehende Frau)</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Collection: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventory number: WV82</p>
--	---

## Description

Die „Große stehende Frau“ ähnelt in ihrer Ausführung den Kleinplastiken „Kleine stehende Frau“ und „Stehende Frau“ aus dem Jahr 1946, die Heiliger einsetzt, um unterschiedliche Körperhaltungen zu studieren. Der weibliche Akt steht auf einem kleinen Sockel, die Füße parallel nebeneinander und der Blick ist nach vorne gerichtet. Während der linke Arm der Figur gerade am Körper anliegt, hält sie den rechten Arm angewinkelt unter der Brust. Das Gesicht der Figur weist zudem Ähnlichkeiten zu weiteren Kopfarbeiten des Künstlers aus demselben Zeitraum auf mit den schmalen Lippen und den als abstrahierte Kreise dargestellten Augen.

## Basic data

Material/Technique: Gipsguss  
Measurements: H: 185 cm

## Events

Intellectual creation	When	1948
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	

## Keywords

- Figürliche Plastik
- Nude

- Plastik
- Sculpture
- Woman
- standing figure

## Literature

- Hanns Theodor Flemming (1962): Bernhard Heiliger. Berlin, S. 31, 114
- Siegfried Salzmann / Lothar Romain (1989): Bernhard Heiliger. Berlin, S. 43