

	<p>Objekt: Kontemplatives Objekt</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: WV495</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Bereits Mitte der 1970er Jahre entwirft Bernhard Heiliger eine kleinformatige Serie von „Kontemplativen Objekten“, in denen er polierte Bronze bzw. Aluminium und Acrylglasplatten miteinander ins Verhältnis setzt. Aus dieser Zeit stammt auch das „Kontemplative Objekt“, welches der Künstler Anfang der 1980er Jahre vollendete. Im Gegensatz zu den früheren Werken aus der Serie setzt Heiliger zwei Acrylglasplatten im Winkel, sodass sie als eine Art Bühne für eine Konstruktion aus einem Gusskörper und einem Aluminiumdraht fungiert. Die senkrechte Platte ist durch eine diagonale Ausfräsung geöffnet, in deren Mitte eine kleine Aluminiumkugel ruht.

Grunddaten

Material/Technik: Aluminiumguss, Acrylglas
Maße: H: 31 cm x B: 34 cm x L: 26 cm

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1976-1981
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	

Schlagworte

- Abstrakt
- Acrylglas
- Plastik (Kunst)
- Skulptur

Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 342