

 <p>Bernhard-Heiliger-Stiftung / Jan Brockhaus [CC BY-NC]</p>	<p>Objekt: Objektkasten</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: WV506</p>
--	---

## Beschreibung

Neben den Großskulpturen aus Eisen und Corten-Stahl hat sich Bernhard Heiliger in seinem Spätwerk ab 1980 auch wieder vermehrt den Gattungen Relief und Assemblage gewidmet, zu welchem der „Objektkasten“ gezählt werden kann. Die in einem rechteckigen, gerahmten Plexiglaskasten befindliche Zeichnung auf Papier wird durch mehrere Elemente ins Dreidimensionale erweitert: Neben einer silbernen Halbkugel in der oberen rechten Ecke erhebt sich auch eine hölzerne Kreisscheibe im unteren Drittel des Blattes in den Raum.

## Grunddaten

Material/Technik:	Collagiertes Papier, Holz und Acrylglas, teilweise bemalt
Maße:	H: 101 cm x B: 71 cm x L: 5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1981
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1981
	wer	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	wo	

## Schlagworte

- Abstrakt

- Assemblage
- Objektkasten

## Literatur

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 344