

	<p>Object: Ohne Titel</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger- stiftung.de</p> <p>Collection: Skulpturen-Sammlung</p> <p>Inventory number: WV567</p>
--	--

Description

In seinem Spätwerk widmet sich der Künstler Bernhard Heiliger vorwiegend dem Material Eisen, welches er eigenhändig oder, bei den großformatigen Arbeiten, mithilfe seiner Schüler zusammenfügt. In den frühen 1980er Jahren verwendet Heiliger für seine Arbeiten vornehmlich Altmetallfundstücke. Die kleine Eisenplastik „Ohne Titel“ ist beispielhaft hierfür. Auf einer gebogenen Platte, die schräg auf einem kleinen Sockel liegt, ist mittig am unteren Rand ein rundes Eisennetz montiert, auf dem eine dicke Scheibe liegt. Diese flächigen und in die Horizontale gerichteten Elemente durchbricht Heiliger mit einem vertikal in den Raum greifenden Draht, der die Kreisscheibe umspielt.

Basic data

Material/Technique:	Eisen, Draht
Measurements:	H: 15 cm x B: 33 cm x L: 37 cm

Events

Created	When	1984
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	
Intellectual creation	When	1984
	Who	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	Where	

Keywords

- Abstrakt
- Sculpture
- plastic arts

Literature

- Marc Wellmann (Hrsg.) (2005): Bernhard Heiliger 1915-1995. Köln, S. 353
- Siegfried Salzmann / Lothar Romain (1989): Bernhard Heiliger. Berlin, S. 141