

	<p>Objekt: Programm der Sing-Akademie zu Berlin zur Aufführung des Weihnachtsoratoriums in der Philharmonie 1941</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Druckschriften</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 01-2-00076</p>
--	--

## Beschreibung

Einblattdruck (Konzertprogramm): "Vierte und fünfte Aufführung 1941–1942 der SING-AKADEMIE ZU BERLIN unter Leitung ihres Direktors Professor D. Georg Schumann", im "Saale der Philharmonie" am 20. und 21. Dezember 1941 "Zum 76. und 77. Male: Weihnachts-Oratorium von Johann Sebastian Bach". – "MITWIRKENDE: Sopran: Marta Schilling / Alt: Kammersängerin Emmi Leisner / Tenor: Professor G. A. Walter / Baß: Paul Gümmer / Orgel: Hans Heinz Haase / Orchester: Das Berliner Philharmonische Orchester". – "SOLI: Violine: Konzertmeister Erich Röhn / Flöte: F. Thomas / Oboe: W. Lenz / Oboe d'amore: C. H. Müller, Erich Erthel / Horn: W. Ziller, W. Koch / Trompete: P. Spörri, A. Schuldes, H. Rotzoll". – Unten Vorankündigung für den 5. Februar 1942 (Beethoven, Missa solemnis). – Am unteren Blattrand etikettartig in Kleindruck-Versalien Herstellerangabe: "Reinhold Raasch / Berlin C., Grünstr 3". – Rückseite unbedruckt und unbeschriftet.

## Grunddaten

Material/Technik: Druck auf Papier; gefaltet, genickct, eingerissen, gebräunt

Maße: 26,3 x 18,9 cm

## Ereignisse

Wurde genutzt wann 20.12.1941  
wer

	wo	Alte Philharmonie (Berlin)
Wurde genutzt	wann	21.12.1941
	wer	
	wo	Alte Philharmonie (Berlin)
Gedruckt	wann	1941
	wer	Reinhold Raasch (Druckerei)
	wo	Berlin
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Georg Schumann (Komponist) (1866-1952)
	wo	
Herausgegeben	wann	1941
	wer	Sing-Akademie zu Berlin
	wo	Berlin

## Schlagworte

- Konzert
- Konzertprogramm
- Musik
- Weihnachtsoratorium (Bach)