

	<p>Object: Programm-Buch zum Provinzial-Kirchenmusikfest 1929 in Luckenwalde und Jüterbog</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Druckschriften</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 01-1-00061</p>
--	---

## Description

Unpaginierte Broschüre mit Umschlagtitel "Provinzial-Kirchenmusikfest und Tagung f. Religiöse Kunst 12. bis 14. Oktober 1929 in Jüterbog-Luckenwalde" unter (den größten Teil der Umschlagvorderseite einnehmender) Wiedergabe eines Farbholzschnitts mit Blick von Nordosten auf die Nikolaikirche in Jüterbog, davor Fachwerkhäuser (re. u. gez. "Bilkenroth"). Innentitel auf S. [1]: "Programm-Buch zum Provinzial-Kirchenmusikfest 1929 des Kirchenchorverbandes für Berlin und die Provinz Brandenburg in Luckenwalde, am 12. Oktober / in Jüterbog, am 13. u. 14. Oktober / Abschluß in Wittenberg". Unten Angaben zu Preisen für Eintritt und Programm-Buch.

S. [2]–[22]: "Programm" mit Noten und Lied- bzw. Gesangstexten, darin u.a. Festaufführung in St. Nikolai: Johannes Brahms: "Ein deutsches Requiem" mit Emmi von Stetten, Berlin (Sopran), Prof. Dr. Joachim Moser, Berlin (Bariton), Jüterboger Singgemeinde und Potsdamer Bachverein (Chöre), verstärkte Kapelle des Inf.-Rgts. Nr. 9, Potsdam (Orchester) und Georg Kempff (Leitung).

Zwischen S. [14] und [15]: Bildtafelteil (12 unpaginierte S.) "Abbildungen einiger Kunstwerke aus dem Besitz der St. Nikolaikirche zu Jüterbog": Kirchengebäude von Westen (Druck nach Holzschnitt von F. Bilkenroth), 11 Rastderdrucke nach Schwarz-Weiß-Fotografien: Kircheninneres, Orgel, Rückpositiv, Positiv, Marienschrein, Sakramentshäuschen, Deckenmalerei, Tonmasken in der Nordkapelle, Figuren "Die Flucht nach Ägypten" und Bruchstück einer "Krönung Mariä" vom alten Hauptaltar (Fotos: Max Zeisig, Perleberg).

S. [23]–[26]: "Aus der Chronik der St. Nikolai-Kirche zu Jüterbog" (Text mit graphischer Abbildung der 1873 niedergebrannten Heilig-Geist-Kapelle in Jüterbog [Druck nach Federzeichnung, unsign.])

- S. [26]: "Die Orgeln in St. Nikolai." (Disposition und Kurzbeschreibung).
- S. [27]–[28]: "Geschichtliches aus Jüterbog und Luckenwalde. (Aus den Chroniken zusammengestellt von G. K.)" (Zeittafel, 932–1815).
- S. [28] unten: Impressum (Verfasser des Festbuches sowie Gottesdienstanordnungen und Auswahl der liturgischen Musiksätze: Pfarrer Kempff, Jüterbog. – Druck: "Firma KUNST U. TECHNIK, Inh. K. Paul Pittler, Berlin SW 68, Lindenstraße 86." – Aufnahmen: Photograph Rohrbeck, Jüterbog. – Farbiger Holzschnitt: Jüterboger Künstler F. Bilkenroth. – Federzeichnung: Paula Kleinecke "nach einem alten Stich").
- S. [29] (= 3. Umschlagseite): "Tagungs-Kalender".
4. Umschlagseite re. u. Druckerangabe mit Signet.

## Basic data

Material/Technique:	Druck auf Papier, Umschlag farbig bedruckter Karton, Rückstichheftung, Mittelteil Bilderdruckpapier; innerste Lage lose, wenige Anstreichungen, Vorbesitzerkürzel auf Umschlag
Measurements:	24,0 x 16,1 cm (28 S. + 4 Umschlag-S.)

## Events

Template creation	When	1929
	Who	Fritz Bilkenroth (1884-1973)
	Where	Jüterbog
Template creation	When	1929
	Who	Paula Kleinecke (1862-1946)
	Where	Jüterbog
Was used	When	October 12, 1929
	Who	
	Where	Luckenwalde
Was used	When	October 13, 1929
	Who	
	Where	Jüterbog
Was used	When	October 14, 1929
	Who	
	Where	Jüterbog
Was used	When	October 14, 1929
	Who	
	Where	Jüterbog

	Where	Wittenberg
Written	When	1929
	Who	Georg Kempff (1893-1975)
	Where	Jüterbog
Image taken	When	
	Who	Hermann Rohrbeck (Fotograf)
	Where	Jüterbog
Image taken	When	
	Who	Max Zeisig (1867-1937)
	Where	Perleberg
Printed	When	1929
	Who	Kunst und Technik (Druckerei)
	Where	Berlin
Mentioned	When	
	Who	Johannes Brahms (1833-1897)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Hans Joachim Moser (1889-1967)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Emy von Stetten (1898-1980)
	Where	
Edited	When	1929
	Who	Kirchenchorverband für Berlin und die Provinz Brandenburg
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Jüterbog-Luckenwalde

## Keywords

- Ceiling painting
- Chapel
- Church building
- Church music
- Convention
- Druckschrift (Druckerzeugnis)
- Federzeichnung
- Gebäudeansicht

- Kirchengestaltung
- Kirchenraum
- Lyrics
- Pipe organ
- Programme
- Religious art
- Retable
- Sakramentshäuschen
- Woodcut technique
- Worship