[Additional information: https://berlin.museum-digital.de/object/122193 vom 2024/06/09]

Object:	Weißenspring (Lebus): Drei Ansichten
Museum:	Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de
Collection:	Ansichtskarten
Inventory number:	LGV-Archiv, C 12 D-1-00176

Description

Ansichtskarte mit drei chromolithographischen Ansichten, mittig betitelt (teilweise Versalien und Kapitälchen): "Gruss aus Schloss Weissenspring" – Oben links: "Ehemaliger Privatbesitz Friedrich des Grossen" (Gutshaus des Vorwerks). – Unten links: "Tanzsaal". – Oben rechts: "Dampferausflugsort" (Raddampfer, im Friedrich-Wilhelm-Kanal auf die Weißenspringer Schleuse zufahrend). – An den Bildrändern teilweise Blatt- und Rankenschmuck. – Am linken Rand: "Verlag v. W. Puder, Berlin. W. Potsdamerstr 41a." – Unten rechts Textfeld, zeitgenössisch mit Tinte beschriftet: "B M 24 / Puder", darüber, nicht zeitgenössisch "Kreis Lebus".
Anschriftenseite mit ganzseitigem grünen Linienvordruck "Postkarte" (blanko, lediglich Bleistiftkritzeleien, wohl von einem Kind).

Weißenspring gehörte zum Besitz des Königlichen Domänenamtes Biegen. Ein "Privatbesitz" des Königs lässt sich bislang nicht nachweisen.

Basic data

Material/Technique:	Chromolithographie auf Karton, Bildseite lackiert; mittig durch starken Knick gebrochen, rechts geknickt
Measurements:	9,0 x 14,2 cm

Events

Published	When	1900

	Who	Wilhelm Puder (Verlag)
	Where	Berlin
Mentioned	When	
	Who	Frederick II of Prussia (1712-1786)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Weißenspring
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Friedrich-Wilhelm-Kanal
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Lebus

Keywords

- Chromolithograph
- Gebäudeansicht
- Grußkarte
- Innenraumansicht
- Locks (Hydraulic engineering)
- Paddle steamer
- Tanzsaal
- View card