

	<p>Objekt: Fotografie von Bernhard Heiliger mit der Skulptur „Auge der Nemesis“ an einer Seilwinde in seinem Hochschulatelier</p> <p>Museum: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Historische Fotografien</p> <p>Inventarnummer: A476</p>
--	--

Beschreibung

Heiligers Spätwerk beginnt mit der Verwendung mit Eisen bzw. Corten-Stahl anstelle von Aluminium oder Edelstahl. Diese „Eisenzeit“ setzt 1979 mit der Arbeit an der Großskulptur "Auge der Nemesis" ein. Die Skulptur, auf dem Foto noch in der Entstehungsphase, wurde 1981 auf dem Lehniner Platz vor der Neuen Schaubühne in Berlin aufgestellt. Das Schwarz/Weiß-Foto wurde auf tiefschwarzen Pappkarton aufgeklebt.

Grunddaten

Material/Technik: Fotoabzug, Ausschnitt Kontaktabzug
Maße: H: 7,7 x B: 6 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1979
wer Bernhard Heiliger (1915-1995)
wo
Aufgenommen wann 1979-1980
wer
wo Hochschule für Bildende Künste, Berlin

Schlagworte

- Atelier
- Fotografie

- Skulptur